

Муниципальное казенное учреждение  
«Центр развития образования муниципального образования Алапаевское»



# Материалы защиты проектных работ обучающимися 5, 6 и начальных классов образовательных организаций МО Алапаевское



**ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ**  
обучающихся начальных классов  
**МО Алапаевское**

МО Алапаевское  
2025

Сборник тезисов проектных работ обучающихся 5, 6 и начальных классов образовательных организаций МО Алапаевское, МКУ «ЦРО МО Алапаевское», 2025 год

В сборнике представлены тезисы исследовательских и проектных работ муниципальной защиты проектов обучающимися 5, 6 классов, которые отражают приоритеты развития муниципального образования Алапаевское и ориентируется на проблемы научно – технического характера: человек и окружающая среда, математика и информатика, техника и технологии; социокультурного характера: искусство и культура, язык, речь, текст; общественно – политического и социально – экономического характера; проблемы личности: психология, здоровьесбережение.

Тематика представленных презентаций учебно-исследовательских проектов «Первые шаги в науке», обучающихся начальных классов отражает приоритеты развития муниципального образования Алапаевское и ориентирована на проблемы социального характера: общество, политика, экономика, личность, здоровьесбережение, экология, окружающая среда, школа; социокультурного характера: литература, искусство, культура; проблемы точных наук: техника, технологии, 3Д- моделирование, математика, информатика, шахматы и проблемы, находящиеся в зоне ближайших интересов обучающихся.

В сборник вошли исследовательские, творческие, социальные, инновационные проекты. В содержании проектных работ отражены культурные события Всероссийского масштаба, приоритетные направления развития региона, муниципального образования Алапаевское, ориентированные на актуальные проблемы социально-экономического, общественно-политического, социокультурного и гуманитарного характера. Проектные работы направлены на развитие поликультурной коммуникации, ориентированы на общечеловеческие культурные ценности. Указанные проблемы стали темами обсуждения обучающихся и педагогов муниципального образования Алапаевское.

Защита проектных и учебно - исследовательских работ обучающихся проводятся с целью самоактуализации обучающихся через развитие познавательного интереса и творческую деятельность.

**Задачи:**

- активизировать и развивать познавательные и исследовательские интересы обучающихся в предметных областях и сферах деятельности гуманитарной, общественно - политической, социокультурной, социально - экономической направленности;
- повысить качество образования обучающихся через различные формы интеграции основного и дополнительного образования путем привлечения к работе с детьми и молодежью носителей научной культурно-профессиональной традиции;
- знакомить обучающихся муниципального образования Алапаевское с достижениями и проблемами фундаментальной и прикладной науки;
- повысить интерес обучающихся к российской, региональной, муниципальной культуре;
- вовлекать обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщать к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки, экономики, экологии, культуры и искусства Уральского региона;
- провести мониторинг развития проектно деятельности обучающихся муниципального образования Алапаевское в сфере гуманитарных и общественных наук;
- выявить лучшие проектно-исследовательские работы обучающихся для участия в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях исследовательского и проектного характера на региональном, федеральном уровнях.

**Планируемый результат:**

- провести анализ развития учебно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся муниципальном образовании Алапаевское в сфере гуманитарных, общественных, точных наук;
- выявление лучших проектных работ обучающихся, которые могут быть рекомендованы к участию в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях исследовательского и проектного характера на региональном, федеральном уровнях.

**Участники:**

обучающиеся начальных, 5-6 классов образовательных организаций муниципального образования Алапаевское, учителя - предметники, педагогические работники образовательных организаций муниципального образования Алапаевское

# СОДЕРЖАНИЕ

## I. часть ЗАЩИТА ПРОЕКТНЫХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5, 6 КЛАССОВ

### НАУЧНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ

Берсенёв Михаил  
Корякин Сергей  
Рачева Софья, Конева Яна

Складной деревянный табурет своими руками 5  
Мои первые шаги в робототехнике 6  
Исследование качества молока различных торговых марок 7

### СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ

Пятыгина Яна  
Курносов Егор  
Мубаракзянова Снежана  
Кузьминых Ева

Изготовление туеса из бересты с художественной отделкой 7  
Варенье – сладкое предпочтение 8  
Декоративно-прикладное искусство в современном мире 9  
Энциклопедия слова «Победа». 80-летию Победы посвящается... 10

### ОБЩЕСТВЕННО – ПОЛИТИЧЕСКОЕ

Фирсова Карина  
Самойлов Василий  
Широкалов Савелий  
Якимов Арсений  
Нохрин Павел  
Тонков Александр  
моего прадеда — Новосёлова Александра Павловича- участника Великой Отечественной войны  
Колмаков Роман  
Юрьев Алексей, Демидов Николай, Терещенко Филип  
Пырина Дарья

Великая Отечественная война в истории моей семьи 11  
История танка Т-34 12  
Хлеб: символ жизни и надежды 13  
Памятные места поселка Верхняя Синячиха 14  
Профессии моих родственников 14  
Боевой путь 15  
Школьная символика 16  
Прикоснуться к подвигу сердцем 17  
Деревня умерла, а память о героях должна жить 18

### НАПРАВЛЕНИЕ

Булатова Алина  
Бурухина Александра  
Стихин Тимофей  
Бочкарева Анастасия  
Черемных Виталина

Макияж для девочки – подростка 20  
Влияние сотового телефона на организм подростка 20  
Математика в баскетболе 22  
Компьютер и я без потери зрения 23  
Значение спорта в годы Великой Отечественной войны 24

### НАПРАВЛЕНИЕ

### НАПРАВЛЕНИЕ

### НАПРАВЛЕНИЕ

# I. часть ЗАЩИТА ПРОЕКТНЫХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5, 6 КЛАССОВ

## НАУЧНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ

## НАПРАВЛЕНИЕ

секция: техника и технология

общеобразовательный предмет: труд (технология)

Берсенёв Михаил

**Складной деревянный табурет своими руками**



*Табурет я сделал сам,  
Пусть понравится он вам.  
Он красивый и удобный,  
Деревянный и надежный!*

Я люблю рыбачить. У меня есть свои удочки и снасти. На туристическом кружке мы иногда ходим даже на зимнюю рыбалку. В ожидании улова приходится подолгу сидеть, поэтому мне нужен табурет.

Я искал вариант табурета по следующим критериям:

Простота: Табурет должен быть не очень сложный в изготовлении, чтобы его можно было сделать с помощью ручного инструмента. Экономичность: Изделие должно получиться недорогим, если в изготовлении использовать обрезки досок, а ткань можно найти дома. Эстетичность: Вариант табурета, который я нашел, мне очень понравился потому что на рисунке детали аккуратно выглядят, а ткань для сидения можно подобрать очень красивую. Удобство: Я решил сделать складной табурет, чтобы он легко помешался в рюкзак. Экологичность: Я считаю, что лучше использовать древесину для своей работы. Когда табурет придет в негодность, то его можно будет скечь.

Вариант подходящего табурета я увидел в старом учебнике по технологии для 5 класса. Мне он очень понравился. Он состоит из восьми деревянных деталей, металлических болтов с гайками и шайбами, а в качестве сидения можно использовать плотную ткань. На изготовление табурета я деньги не тратил, потому что все необходимое было в наличии и осталось от других работ. Я посчитал, во сколько рублей мне обошлись бы материалы и крепеж, если бы пришлось покупать. Детали табурета сделаны из обрезков сосновой доски размерами 500x150x50, которые остались от ремонта пола. В интернет-магазине «Озон» доски 45x140x1000 3 шт. стоят 1545 руб. Для табурета хватит одной такой доски.  $1545:3 = 515$  руб/шт. Ножки табурета соединены двумя болтами M8x50 (24 руб). Я нашел в интернет-магазине «Озон» пачку болтов, в пачке 47 шт. Она стоит 568 руб.  $568:47 = 12$  руб/шт. Всего 24 рубля. Две шайбы M8 = 3.6 руб. На вышеупомянутом маркетплейсе нашлась пачка нужным шайб, в пачке 200 шт. Она стоила 375 руб.  $375:200 = 1,8$  руб/шт. Две гайки M8 = 16 руб. На «Озон» пачка гаек из 50 шт стоит 399 руб.  $399:50 = 7.98$ . Можно округлить до 8 рублей/шт. Дома нашлись почти такие же болты с гайками и шайбами, и я сэкономил, использовав их для соединения рамок. Четырнадцать саморезов  $3,5x45 = 16,8$  руб. На «Озон» пачка из 200 шт стоит 239 руб.  $239:200 = 1.2$  руб/шт. Два самореза  $3,5x35 = 3$  руб. Я нашел на «Озон» пачку саморезов. В пачке 1300 шт, она стоит 854 руб.  $1300:854 = 1.5$  руб/шт. Саморезы были в наличии дома. Они тоже остались от каких-то работ. Мебельные гвозди 10 шт = 59.6 руб. На Озон пачка этих гвоздей из 50 шт стоит 298 руб.  $298:50 = 5.96$  руб/шт. Мебельные гвозди я взял у своей тети. У нее они остались от ремонта и лежали без дела. Ткань для сидения 370x320 покупать не пришлось, использовали старые изношенные джинсы. Если я бы пришлось все необходимое покупать, я потратил бы 638 руб на материалы и крепеж. Я не учел расходы на электроэнергию, которая затрачена на сверление отверстий, потому что сверлить нужно было немного, всего 18 отверстий глубиной по 20 мм.

В интернет-магазине «Озон» продаются подобные табуреты. Я выбрал для сравнения три похожих табурета. Они по-разному стоят: самый дешевый табурет - 464 руб. Он ниже по высоте и сидеть на нем долго было бы неудобно, поэтому для моих целей он не подойдет; средний - 806 руб. Его ширина 33 см, он шире моего варианта, а значит его труднее засовывать в мой рюкзак, с которым я

хожу на рыбалку. самый дорогой табурет - 1238 руб. Он немного выше, чем мой, но и дороже в два раза.

Процесс изготовления был мне знаком, так как я уже умею делать разметку, пилить, строгать и сверлить. У меня были сложности с технологической картой, а именно с эскизами. Я долго рисовал эскизы в самом проекте и возникали проблемы с группировками элементов. Размеры и линии разъезжались постоянно, поэтому руководитель проекта подсказал, что можно рисовать эскизы в графическом редакторе KolourPaint отдельно, а потом вставлять в документ. Своей работой я доволен. Табурет меня выдерживает. Теперь я жду лето, когда рыба будет более активная и можно будет пойти на рыбалку.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Технология. Индустриальные технологии: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. - М.: Вентана-Граф, 2015 г.

*секция: техника и технология*

*общеобразовательный предмет: труд, информатика*

**Корякин Сергей**

***Мои первые шаги в робототехнике***



Робототехника сочетает механику, электронику и программирование, развивая наше креативное и техническое воображение.

Актуальность моего проекта - быть технически грамотным специалистом и в будущем стать программистом, работать в сфере ГТ.

Целью данного проекта является знакомство с основными принципами робототехники, а также развитие интереса к науке и технологиям.

Задачами работы являются изучение теоретических основ робототехники, выполнение практических заданий и проведение экспериментов.

Методы исследования: 1. Поисковый, необходим, чтобы найти и отобрать нужную информацию. 2. Практические методы по изготовлению робота 3. Обобщение, сравнение и анализ информации.

Каркас и соединительные элементы робота формируют его основу. Сенсоры, словно "чувств" роботов, играют решающую роль, позволяя им взаимодействовать с окружением. Программирование – истинный управляющий механизм робота. Без заранее написанного кода робот не сможет выполнять даже простейшие команды, такие как "вперед" или "назад". Составление алгоритма является ключевым начальным шагом в программировании роботов. Следующий этап – это реализация алгоритма. Проверка работоспособности всех компонентов обеспечивает успешное управление роботом в условиях реального времени.

Анализ результатов использования роботов важен для совершенствования их работы. Оценка точности и скорости выполнения задач помогает устранить недочеты и увеличить эффективность робототехнических систем. В ходе работы были изучены основные аспекты робототехники, такие как механика, электроника и программирование, а также их взаимосвязь. Достижения включают создание простого робота, тестирование его функций и анализ результатов. Мы научились планировать проект, выбирать материалы и инструменты, а также разрабатывать алгоритмы для управления роботом.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Анандан Т. М. Роботы и люди: бе зопасное сотрудничество // CONTROL ENGINEERING РОССИЯ. — 2017. — № 6 (72). — С. 46–47.
2. Дзантиев З.А. Образовательные видеоролики для дистанционных занятий по робототехнике: создание, размещение, использование//Региональный этап Всероссийского открытого конкурса организаций (учреждений) дополнительного образования детей «Звезды зажигают профессионалы-2021». — Липецк, 2021.
3. Зайцева С.А. Развитие образовательной робототехники: проблемы и перспективы.

секция: человек и окружающая среда  
общеобразовательный предмет: биология

Рачева Софья  
Конева Яна

### **Исследование качества молока различных торговых марок**



В нашем селе Кировске нечасто можно встретить в продаже натуральное свежее молоко от частных производителей или крестьянско-фермерских хозяйств. Поэтому, несмотря на предпочтения, в основном в селе Кировском используют в питании молоко из магазина. Мы очень любим молоко. Сейчас в магазинах большой ассортимент молока российских производителей. Но иногда появляются сомнения – качественным ли оно является. Мы любим молоко, поэтому эта тема для нас является актуальной.

Цель исследования: определение качества молока, разных торговых марок по органолептическим и физико-химическим показателям и другим показателям.

Задачи:- изучить литературные источники о молоке, о его свойствах, составе; - с помощью социологического опроса, выяснить какие марки молока предпочитают учащиеся; - изучить, методы определения качества молока и выяснить, какие методы более действенные и легко проводимые в домашних условиях; - экспериментально определить качество молока разных торговых марок, сравнить результаты между собой; - сделать выводы и обобщить результат наблюдений; - разработать практические рекомендации по определению качества молока в домашних условиях.

Объект исследования: молоко.

Предмет исследования: качество молока разных торговых марок.

Методы исследования: изучение литературы, социологический опрос, опыты, анализ, обобщение.

Гипотеза: мы предполагаем, что качество молока разных торговых марок отличается и его можно определить в домашних условиях.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

- 1.Артеменко А.И. Органическая химия и человек: Теоретические основы: Углубл. курс. – М.: «Просвещение», 2000. – с.68-70
2. Волков В.Н., Солодова Р.И., Волкова Л.А. Определение качества молока и молочных продуктов. // Химия в школе. 2002г. № 1. – с.57-63
- 3.ГОСТ 23454-79. Молоко. Метод определения ингибирующих веществ.- М.: Изд-во стандартов,1989.-С. 374-380.

## **НАПРАВЛЕНИЕ**

## **СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ**

секция: искусство и культура  
общеобразовательный предмет: история

Пятыгина Яна

### **Изготовление туеса из бересты с художественной отделкой**



Актуальность Употребление березы у нас, в России, чрезвычайно обширно и разнообразно. Есть в природе уникальный материал, который можно резать и сшивать, склеивать, раскрашивать, плести, и создавать разнообразные изделия. Пожалуй, даже дети знают, что из бересты в наших лесных краях люди издавна делали посуду, обувь и многие предметы быта. Изделия из бересты создают уют в доме, украшают любой интерьер. Созданные своими руками, эти необыкновенные, неповторимые вещи становятся произведениями искусства, оригинальными подарками. В проекте мы рассмотрим

вопросы, связанные с использования бересты с художественной отделкой. Данная тема проекта актуальна для каждого жителя нашей страны, потому, что каждый человек должен знать историю своей малой родины, хранить память о промыслах и передавать ее потомкам.

Цель: Изготовление туеса с элементами художественной отделки.

Гипотеза: туес как часть традиционной культуры помогает сформировать представление об образе жизни, мировоззрении предков, взаимосвязи человека и природы.

Задачи: 1. Изучить понятие «Туес». 2. Познакомиться с историей появление туеса. 3. Выяснить как создают туеса. 4. Понять, что обозначают художественные знаки на туесах. 5. Изготовить и расписать туесок.

В процессе проектирования я применила на практике знания о способах обработки древесины и основах проектной деятельности. При выполнении проекта мне удалось понять значимость точной разметки при изготовлении сложносоставных изделий. В ходе практической работы, мне удалось познакомиться с особенностями материала. Лучшая береста – ровная, с небольшими полосками естественного рисунка – у одной из наиболее распространенной бересы – бересы пушистой. Своебразная особенность бересы пушистой, позволяющая отличить её от другого вида – бересы бородавчатой, – это мелкий густой пушок, покрывающий молодые побеги и листья. Встречается береса пушистая чаще в местах низких, пойменных, заливаемых в весеннюю пору водой. Для декоративных работ необходима береста ровная, без болезненных утолщений, наплыпов и порезов.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

1. Барадулин В. А. Уральский букет. Народная роспись горнозаводского Урала. — Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1987, С. 84.

2. <http://www.babaylik.ru/ru/pletenie/1.html> Плетение из бересты. Изготовление туеса.

3. <http://www.severberesta.ru/index>. Руководство по плетению изделий из берёсты. Автор Пятков А.И.

секция: искусство и культура

общеобразовательный предмет: труд (технология)

Курносов Егор

### Варенье – сладкое предпочтение



Есть в русском языке слово, которому трудно найти аналоги в языках других народов. Слово это – хлебосольство. Его произносят обычно, когда хотят подчеркнуть гостеприимство, радущие при угощении. Хлебосольство всегда было присуще русскому народу, который верил, что обласканный в доме гость не сделает хозяевам плохого. Хлебосольные хозяева еду, начатую с удовольствием, им и заканчивали – после обеда подавали сладкие блюда. По русской традиции после обеда в качестве сладкого блюда подавались различные варенья. Варенье – десерт, получаемый путем уваривания фруктов, ягод и даже овощей с сахаром.

Актуальность. Может ли еда сделать нас умнее? На голодный желудок великие дела не делаются. Многие великие люди были сладкоежками. Ведь мозг реагирует на недостаток питательных веществ и скорость мышления замедляется. Есть блюда, которые позволяют думать и мыслить быстрее. К ним относится варенье, которому мы и посвятили свой проект.

Цель работы – изучение истории появления варенья как сладкого блюда на Руси.

Задачи проекта: 1. Найти исторические факты о появлении варенья. 2. Выяснить кто из великих людей особо любил варенье. 3. Попробовать приготовить один из сладких десертов и оценить его вкусовые качества.

В Интернете, на сайте проекта «Литературное варенье» мы смогли найти некоторые рецепты, популярные в усадьбах поэтов и писателей XIX – XX века. Некоторые рецепты мы сохранили и используем в качестве приложений к нашему проекту. Мы сделали вывод: в век прогресса и всеобщей занятости сама жизнь подталкивает к тому, что мы забываем не только о традициях исконно русской кухни, но и о духовной пище. Именно «дружеские посиделки» способны собрать на чай с ароматным вареньем друзей и единомышленников и в наши дни, как когда-то в усадьбы

знаменитых людей.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

1. Варенье // Товарный словарь / И. А. Пугачёв (главный редактор). — М.: Государственное издательство торговой литературы, 1956. — Т. I. — Стб. 755—759. — 550 с.
2. Бутейкис Н. Г., Кенгис Р. П. Варенье // Приготовление мучных кондитерских изделий. — М.: 3. <http://www.restoran.ua/printpage.phtml?t=1&pid=394>  
<https://lady.mail.ru/article/449944-ljubimye-bljuda-izvestnyh-pisatelej>

*секция: культурология и искусствоведение*

*общеобразовательный предмет: изобразительное искусство*

**Мубаракзянова Снежана**

### **Декоративно-прикладное искусство в современном мире**

Декоративно-прикладное искусство имеет богатую историю, тесно связанную с человеческой цивилизацией. Его корни уходят в глубокую древность, когда люди начали строить свои жилища и предметы быта. В условиях глобализации декоративно-прикладное искусство (ДПИ) становится ключевым инструментом сохранения культурного наследия. Проект подчеркивает его роль в передаче традиций, адаптации к современным технологиям и формировании культурной идентичности. Актуальность темы обусловлена необходимостью изучения взаимодействия традиционных техник с инновационными подходами.

Декоративно-прикладное искусство охватывает множество направлений и видов, каждый из которых обладает своими уникальными особенностями и традициями. Среди наиболее известных направлений можно выделить: Керамика; Текстиль; Металлообработка; Стеклодувство; Деревообработка; Ювелирное искусство; Резьба по кости; Резьба по камню; Художественная обработка кожи; Батик.

Целью моего проекта является изучение современного состояния ДПИ.

Задачи, которые я ставила перед собой при написании данной работы:

Исследовать историю и виды ДПИ. Определить интерес учащихся к современным техникам. Проанализировать результаты анкетирования. Создать изделие в технике батик.

Задачи согласованы с целью, а ожидаемый результат (практическое изделие) подтверждает реалистичность проекта.

В проекте использованы теоретические методы: анализ исторических источников, классификация видов ДПИ. Практическая часть включает анкетирование учащихся для оценки их вовлеченности в ДПИ. Сочетание традиционных (батик) и современных (анализ цифровых ресурсов) методик обеспечило комплексный подход. Проблема сохранения традиций решается через интеграцию ДПИ в дизайн и современное искусство. Эффективность подхода подтверждается примерами использования 3D-печати и лазерной резки в традиционных ремеслах. Выбор батика для практической части обоснован его доступностью и связью с культурным наследием. С помощью такого современного вида декоративно-прикладного искусства как батик можно создавать интересные принты на самой обычной однотонной одежде. Проект способствует популяризации ДПИ среди молодежи, что подтверждается данными анкетирования. Социальная направленность: сохранение культурных традиций, развитие творческих навыков, поддержка локальных ремесел. Изделие в технике батик демонстрирует применение теоретических знаний на практике. Уникальность проекта: в сочетании исторического анализа с современными исследованиями (анкетирование). Предложен синтез традиционных техник с актуальными трендами, например, влияние ДПИ на дизайн интерьеров. Подходы, такие как сравнение культурных традиций разных эпох, подчеркивают новаторство исследования. Проект демонстрирует значимость ДПИ как моста между прошлым и настоящим, предлагая конкретные пути его интеграции в современную жизнь через образование, дизайн и технологические инновации. Декоративно-прикладное искусство играет важную роль в современном мире, обогащая нашу жизнь, сохраняя традиции и способствуя развитию творческих способностей. Его влияние на культуру, дизайн и повседневную жизнь трудно переоценить.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:



2. <https://definitive-bear-x1f0jir.gamma.site/>

3. <https://www.dissercat.com/content/natsionalnye-traditsii-dekorativno-prikladnogo-iskusstva-v-sovremennom-dizaine>

секция: Язык. Речь. Текст

общеобразовательный предмет: русский язык, литература

Кузьминых Ева

**Энциклопедия слова «Победа». 80-летию Победы посвящается...**



В этом году исполнилось 80 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне. Это огромная дата для всех россиян. Слово «Победа» знакомо каждому человеку. Мы слышим его с самого детства: на уроках, по телевизору, в разговорах взрослых. Это слово связано с чем-то очень важным, сильным и светлым. Но когда я задумалась, что же на самом деле значит «Победа», я поняла, что у этого слова может быть много разных значений. Актуальность нашего исследования обусловлена отсутствием единого, доступного источника, который бы обобщал все смыслы, связанные с понятием "победа". Мы уверены, что понимание победы в ее многообразии может обогатить наше восприятие как исторических событий, так и личных достижений. Исходя из всего вышесказанного определилась цель работы, которая заключается в том, чтобы создать условия для сбора и описания разных значений и образов слова «Победа» в различных источниках с целью показания значимости данного слова для каждого человека. Слово «Победа» имеет глубокие исторические корни, уходящие в древние языки и культуры. Первоначально оно восходит к индоевропейскому корню \*weg-, который означает "идти", "двигаться". Этот корень связан с понятием прогресса и движения к цели, что вполне логично ассоциируется с достижением победы. На латинском языке слово "victoire" отражает не только триумф, но и усилия, которые необходимо приложить для его достижения. В греческом языке "vίκη" (никē), которое также переводится как "победа", соединяет в себе не только радость успеха, но и внутреннюю силу человека, который преодолел трудности. Но что же это слово означает на родном языке? Чтобы узнать точно, я обратилась к разным словарям. В Толковом словаре С. И. Ожегова написано, что «победа — это успешное завершение борьбы с кем-либо или с чем-либо; успех в сражении, бою, соревновании». То есть это результат, когда кто-то выиграл — стал лучше, сильнее, добился цели. А вот в Этимологическом словаре русского языка (этимология — это наука о происхождении слов) указано, что слово «победа» образовано от слов «по» (в значении достижения результата) и «беда». То есть победа — это когда человек проходит через беду и выходит сильным, успешным, справившимся с трудностью. Проанализировав слово «победа» в малых жанрах литературы, я пришла к выводу, что данное слово раскрывается не только в словарях, но и в народной литературе. Оно звучит в пословицах, побеждает в сказках и баснях. Эти произведения показывают, что победа может быть военной, личной, моральной, духовной. И каждый может стать победителем, если будет трудиться и не будет сдаваться. Тема Победы — одна из самых значимых в русской поэзии и прозе. Особенно ярко она раскрывается в произведениях, посвященных Великой Отечественной войне. Авторы передают не только радость окончания войны, но и боль утрату, силу духа, чувство долга и благодарность солдатам. В ходе работы над проектом я проанализировала много стихотворений, которые оформила в мини-книжку. Когда я начала изучать, как художники изображают «Победу», я поняла, что картины могут рассказать даже больше, чем учебники. Через краски и образы они показывают чувства людей: радость, облегчение, боль и гордость. Художники, как и солдаты, внесли свой вклад в Победу — они помогли сохранить память. Даже спустя 80 лет, глядя на картины, мы чувствуем ту же гордость и благодарность. Музыка о Победе звучит в сердце. Она делает так, что даже если ты не видел войны, ты всё равно чувствуешь, как это было. Я слушала песни о Победе вместе с родителями, с бабушкой и в школе. Некоторые из них я запомнила навсегда. Песня, которая меня тронула — это «Журавли». Она очень тихая, лиричная. Там поётся, что погибшие солдаты превратились в белых журавлей. Я представляла, как в небе летит клин, а в нём — души воинов. Это очень красивый и добрый образ. Песня заставляет задуматься, как дорого нам далась Победа. В преддверии празднования Дня Великой Победы мы с

волонтёрским отрядом «Позитив» МОУ «Невьянская СОШ» поздравляли детей войны, тружеников тыла Невьянской сельской администрации. В рамках поздравления я не упустила возможность взять интервью у детей войны о значении для них слова «Победа». Вместе с участниками отряда я поговорила с Гладковой Галиной Петровной, которой 88 лет. Она была ребёнком во время войны, а её отец воевал.

Я задала Галине Петровне несколько вопросов:

— Что для вас значит Победа?

- Это возвращение отца с фронта. Мы ждали его, молились. Когда он пришёл — это был лучший день в моей жизни.

Проанализировав различные источники информации, связанные со словом «Победа», я пришла к выводу, что это слово можно интерпретировать по-разному. В различных аспектах оно может быть расшифровано по-разному. Я решила придумать свой мини-словарь слова «Победа». Он состоит из разных смыслов и образов, которые я нашла в словарях, книгах, картинах и песнях.

Мою семью не обошла стороной «Победа». Как и во многих семьях в моей семье есть Герой. Это мой прадедушка — Овчинников Дмитрий Игнатьевич (1911 – 1943 гг.). Был призван в ряды Красной армии в 41 году, когда ему исполнилось 30 лет. Вся жизнь впереди... Рядовой, умер от ранений в 43 году.

Работая над этим проектом, я осознала, что Победа — это не только слово. Это символ силы народа, мужества, веры в добро и светлое будущее. Через 80 лет после Великой Отечественной войны мы всё ещё помним, гордимся и передаём эту память дальше. Пока звучат песни, висят картины, пишутся стихи и школьники создают проекты о Победе — она будет жить.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М.: Азбуковник, 2007.
2. Ушаков Д. Н. Толковый словарь русского языка. — М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 2006.
3. Виноградов В. В. О языке художественной литературы. — М.: Наука, 1980.

## НАПРАВЛЕНИЕ

## ОБЩЕСТВЕННО – ПОЛИТИЧЕСКОЕ

*секция: общественно-политическая*

*общеобразовательный предмет: история*

Фирсова Карина

**Великая Отечественная война в истории моей семьи**



В 2025 году наша страна отмечет 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. Эта страшная война коснулась каждой семьи, и наш долг — помнить об этом и отдавать дань памяти тем, кто делал всё возможное, а порой невозможное, чтобы приблизить День Победы. Для нас важно сохранить память о своих близких, так как мы гордимся их подвигами, совершенными в те годы.

Цель работы над проектом: Знакомство с героическим прошлым своей семьи, вкладом предков в Великую Победу над фашистской Германией.

Задачи: 1. Узнать, кто из родственников был участником Великой Отечественной войны, составить родовое древо. 2. Собрать сведения о предках-участниках Великой Отечественной войны. 3. Изучить семейный архив, познакомиться с сохранившимися фотографиями, документами, наградами.

Мы проделали большую работу над проектом. По крупицам собирая информацию о наших прадедах — участниках Великой Отечественной войны. Научились работать с порталами «Память народа» и «подвиг народа». В рамках работы над проектом создали видеофильм, который опубликовали на официальном сайте школы №3 в ВК <https://vk.com/wall-155683761/3212> В заключение хочется сказать, что каждый человек должен знать свою родословную и передавать знания о своих предках будущим поколениям. Мы должны помнить о подвигах наших прадедов и передавать эту память

следующим поколениям. На этом наша работа не прекратилась. Еще планируем собрать информацию об участниках войны по линии мамы, родственниках – тружениках тыла. Мы предложили одноклассникам найти информацию о их родственниках, поделится этой информацией на классном часе.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Балашов, А. И. История Великой Отечественной войны (1941 - 1945) / А. И. Балашов, Г. П. Рудаков. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2006. - 456, [8] с.: ил. - (Отечественная война, 1941 - 1945).
2. Великая Отечественная война 1941 - 1945 в фотографиях и кинодокументах: [фотоальбом, Т. 5], 1945 / [фото Альперина С. В. и др. ; сост.: Н. М. Афанасьев, В. В. Казаринов ; автор текста К. С. Москваленко и др.]. - Москва: Планета, 1980. - 455 с.
3. Портал Подвиг народа <http://podvignaroda.ru/>

*секция: общественно-политическая*

*общеобразовательный предмет: история*

**Самойлов Василий**

**История танка Т-34**



Актуальность: нам очень интересна военная техника, нравится смотреть фильмы на военную тематику и читать книги. Мы знаем, что танк Т-34 участвовал в Великой Отечественной войне, и его называют легендарным танком Победы. Выбранная тема проекта актуальна на сегодняшний день, так как оборона и защита нашей страны напрямую зависит от нашей мощи и готовности.

Цель - сбор фактов, доказывающих легендарность танка Т-34.

Задачи: 1) Изучить историю создания танка Т-34, его технические способности. 2) Рассмотреть крупные танковые сражения Великой Отечественной войны с участием Т-34. 3) Найти информацию о танкистах-героях, которые воевали на Т-34. 4) Посетить с одноклассниками музей военной техники в Верхней Пышме.

Гипотеза: Танк Т-34 стал легендарным благодаря уникальному сочетанию технических характеристик, массовости производства и героизму экипажей, что позволило ему сыграть решающую роль в победе в Великой Отечественной войне.

Объект исследования: Процесс создания, развития и боевого применения танка Т-34 в период Великой Отечественной войны.

Предмет исследования: Технические характеристики, конструктивные особенности и боевое применение танка Т-34, а также вклад экипажа в эффективность использования данной боевой машины.

В ходе работы над проектом посетили музей военной техники в Верхней Пышме, увидели множество экспонатов, связанных с Великой Отечественной войной. Среди них были танки, самолёты, артиллерийские орудия и другая техника. Особое внимание привлекли танки Т-34, которые сыграли важную роль в победе над фашистской Германией. Узнали о технических характеристиках этих машин, их истории создания и боевых качествах. Задали много вопросов экскурсоводу на которые он нам с удовольствием отвечал. Посещение музея военной техники позволило узнать больше об истории нашей страны, о подвигах наших предков и о том, как техника помогала им в борьбе за свободу и независимость. Анализируя литературу по теме проекта изучили историю создания танка Т-34, его технические характеристики и роль в Великой Отечественной войне. Так же в работе рассмотрены крупные танковые сражения с участием Т-34, найдены сведения о танкистах-героях, которые воевали на танке Т-34. В результате проделанной работы поставленные цель и задачи достигнуты, гипотеза подтверждена, танк Т-34 стал легендарным благодаря уникальному сочетанию технических характеристик, массовости производства и героизму экипажей, что позволило ему сыграть решающую роль в победе в Великой Отечественной войне. В начале апреля данная работа была представлена одноклассникам на школьной научно-практической конференции.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Александров А. И. «Танки Великой Отечественной войны», 1998
2. Военный обзор техники и оружия, обзоры танков, боеприпасов и оборудования. Официальный сайт. // [Электронный ресурс] – URL: <https://militaryarms.ru/>
3. Проказов Б. Б. «Детская энциклопедия военного дела. Великая Отечественная война» — Москва: Издательство АСТ, 2016

*секция: общественно-политическая  
общеобразовательный предмет: история*

**Широкалов Савелий**

### **Хлеб: символ жизни и надежды**



**Актуальность проекта:** В современном мире хлеб есть на каждом столе, его сорта разнообразны. А вот в годы Великой Отечественной войны люди не выбирали хлеб по его вкусовым качествам, он доставался им очень тяжело, был дорог и спасал жизнь на фронте, в тылу, во время блокады. В преддверии празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, которая будет отмечаться в 2025 году, тема данного проекта актуальна как никогда.

**Цель – знакомство с историей и значением хлеба в годы Великой Отечественной войны.**

**Перед выполнением работы поставлены следующие задачи:**

- 1) изучить историю происхождения хлеба: от древних времен до современности;
- 2) узнать о роли хлеба в годы Великой Отечественной войны; 3) найти и изучить рецепты военного хлеба;
- 4) приготовить хлеб по рецепту военного времени;
- 5) создать и распространить информационные материалы (памятки, буклеты) о значении хлеба.

**Гипотеза:** хлеб – символ жизни, потому что он дает людям энергию и силы для существования. Хлеб был единственным доступным продуктом в период нехватки продовольствия. Хлеб — символ надежды, давал силы для борьбы с врагом.

**Объект исследования:** хлеб как символ жизни и надежды.

**Предмет исследования:** значение хлеба в годы Великой Отечественной войны.

**Тема проекта** очень значима и актуальна. Великая Отечественная война оставила неизгладимый отпечаток в истории нашего народа. Стойкость, мужество, желание жить – качества, которые помогли победить. Но есть и еще один символ Победы – это хлеб. С 18 по 27 января 2025 года во всех регионах нашей страны проходила Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб». Она направлена на то, чтобы напомнить о героизме жителей Ленинграда, которые пережили беспрецедентную блокаду миллионного города вражескими захватчиками. Символ акции 125-граммовый кусочек хлеба – минимальная норма в сутки для жителей блокадного Ленинграда. В этой акции приняли участие и мы – ученики 5 А класса. Работая над проектом, проследили историю происхождения хлеба: от древних времен до современности, узнали о роли хлеба в годы Великой Отечественной войны, изучили рецепты военного хлеба, приготовили хлеб по рецепту военного времени. Тем самым достигли цели нашего проекта. Наша гипотеза: хлеб – символ жизни, потому что он дает людям энергию и силы для существования, хлеб – единственный доступный продукт в период нехватки продовольствия, хлеб – символ надежды, давал силы для борьбы с врагом, подтверждена. После погружения в героическое прошлое нам захотелось поделиться с одноклассниками, для этого создали и распространили памятки и закладки о значении хлеба.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Битва за урожай. Какой ценой доставался хлеб в Великую Отечественную войну? : Капитал страны. Федеральное интернет-издание:

[https://kapitalrus.ru/articles/article/bitva\\_za\\_urojai\\_kakoi\\_cenoi\\_dostavalsya\\_hleb\\_v\\_velikuu\\_otechestvennuu\\_voin/?ysclid=m17107g09t352530123](https://kapitalrus.ru/articles/article/bitva_za_urojai_kakoi_cenoi_dostavalsya_hleb_v_velikuu_otechestvennuu_voin/?ysclid=m17107g09t352530123)

- 2.Статья. Лескова А., Пекарь из Ленинграда // Родина. — 2015. — № 4. — С. 75-77

- 3.Статья. Мы ели все, что можно есть... // Химия и жизнь - XXI век. — 2015. — № 5. — С. 27

секция: общественно-политическая  
общеобразовательный предмет: история

Якимов Арсений

## Памятные места поселка Верхняя Синячиха



Актуальность. «Много есть на свете всяких государств и земель, но одна у человека родная мать, одна у него и Родина», - говорил К. Д. Ушинский. Среди необъятных просторов России есть место, где ты родился и живёшь. Это твой родной край. Мы захотели узнать какие в нашем поселке есть памятные места и каким событиям посвящена эта память.

Цель – знакомство с памятными местами поселка Верхняя Синячиха.

Задачи: 1. Дать понятие «памятное место» и определить основные памятные места поселка. 2. Сфотографировать эти памятники или найти фотографии в музее. 3. Узнать историю их появления и составить краткое описание. 4. Приготовить презентацию о памятниках поселка.

Работая над проектом, был собран материал об истории поселка Верхняя Синячиха.

В результате проведенной работы цель достигнута. В итоге изучения и анализа обработки информации я пришел к выводу, что наш посёлок жил обычной жизнью. Люди работали, заботились о своих семьях, вносили свой вклад в развитие истории нашей родины. Наши земляки сражались на фронтах Великой Отечественной войны и многие сложили головы, защищая свое отчество. Жители посёлка проявляли себя и в будничных работах, не помышляя о славе и карьере.

Все памятные вехи в истории нашего государства отмечены памятными знаками на территории нашего поселка, они охраняются, и история их создания нашла свое отражение в фондах Верхнесинячихинского музея истории развития промышленности и Верхнесинячихинской районной библиотеки. Закончив свое исследование, я еще больше стал гордиться своей малой Родиной. Я согласен с К. Г. Паустовским, который говорил, что память — это народное поэтическое оформление страны. Памятные места говорят о характере народа, его истории, его склонностях и особенностях жизни.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

1. Материалы фондов Верхнесинячихинской центральной районной библиотеки.
2. Материалы фондов Верхнесинячихинского музея истории развития промышленности.
3. Материалы сети Интернет.

секция: общественно-политическая  
общеобразовательный предмет: обществознание

Нохрин Павел

## Профессии моих родственников



Существует много разных профессий. Практически у всех взрослых людей, есть какая-то профессия. Каждая из них требует определённых знаний, умений и навыков в определенной отрасли производства, поэтому для освоения конкретной профессии люди учатся в колледжах, техникумах, институтах, университетах, консерваториях. После обучения человек ищет работу, где за выполнение определенного задания он получает вознаграждение, оплату его труда. Несомненно, мир профессий велик. Здесь главное – не растеряться и вовремя определиться с выбором будущей профессии. Чтобы стать успешным в своей области и чтоб окружающие говорили: «Человек на своём месте». Я решил выяснить: какие профессии были у моих родственников раньше, а какие сейчас, чем они были интересны и необходимы обществу? Я собрал информацию о различных профессиях, которые выбрали мои родные, был на экскурсии в пожарном депо, своими глазами увидел, как работает мой папа, побывал на рабочем месте у мамы, выяснил, в чем заключается работа моей сестры.

Актуальность моей работы состоит в том, что изучение профессий родственников поможет понять,

как меняется рынок труда и какие навыки становятся более востребованными. Определив проблему проекта, которая связана с объединением профессий родственников в одном проекте, я поставил перед собой цель расширить представления о труде людей разных профессий; воспитать уважение к людям, их роду деятельности; развить память, внимание, мышление. При написании работы я поставил задачи: - ознакомиться с разными видами профессий; - показать значение трудовой деятельности в жизни человека; - обобщить и увеличить знания об особенностях некоторых профессий.

В работе над проектом использовал такие методы, как беседа, работа с семейным альбомом, поиск информации в источниках, анализ, обобщение.

Изучив источники по выбранной теме, я пришел к выводу, что все профессии очень важны, так как они приносят вклад в жизнь всего человечества. Люди должны ответственно подходить к выполнению своих обязанностей в трудовой деятельности, так как безответственное отношение к своей работе может принести вред. Со временем одни профессии исчезают, а новые появляются. При выполнении работы я побеседовал со своими близкими родственниками трех поколений, мы внимательно совместно рассмотрели семейные альбомы. Я узнал о жизни и профессиях моих прадедушек и прабабушек. Результаты своей работы я отразил в семейном древе и таблице с указанием степени родства и профессиональной деятельности моих родственников.

Я пришел к выводу что профессии родных очень нужные и интересные. Профессии прошлых лет были нужны ранее, современные профессии востребованы сейчас и хорошо оплачиваются. Чтобы получить профессию, необходимо хорошее образование. Главное, чтобы профессия приносила удовольствие. Выбор будущей профессии — серьёзное и достаточно трудное дело. В мире существует огромное количество профессий, они охватывают различные сферы человеческой деятельности, постоянно изменяются вместе с развитием общества, науки и техники. Мои прадеды и деды, бабушки и дедушки были достойными тружениками, и привили уважение к труду своим детям. Я понял, что нет легких и простых профессий. В каждом деле надо быть мастером, чтобы стать успешным. Все профессии важны и нужны людям, стране, обществу. Каждый из нас в будущем обязательно приобретет какую-либо профессию и станет трудиться на благо своей страны. Полученная в ходе работы информация поможет мне разобраться в мире профессий и найти то, что подходит именно для меня.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

1. Электронный ресурс, режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Важность\\_социально\\_значимых\\_профессий](https://ru.wikipedia.org/wiki/Важность_социально_значимых_профессий).
2. Что такое профессия, карьера, работа. Электронный ресурс, режим доступа: <https://postupi.online/journal/kem-stat/chto-takoe-professiya-karera-specialnost-rabota-i-hobbi/>
3. Профессия—Википедия. Электронный ресурс, режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Профессия>  
Характеристика понятия «профессия». - [https://psyera.ru/harakteristika-ponyatiya-professiya\\_15192.htm](https://psyera.ru/harakteristika-ponyatiya-professiya_15192.htm)  
Шамина Е.М. Выбор профессии и его влияние на дальнейшую жизнь. / М: Книжный мир, 2019-

*секция: общественно-политическая*

*общеобразовательные предметы: история, обществознание*

**Тонков Александр**

**Боевой путь моего прадеда — Новосёлова Александра**

**Павловича- участника Великой Отечественной войны**



В том году отмечается 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. Я решил изучить боевой путь одного из прадедов — участника боевых действий, прошедшего всю войну.

Цель: установление участия и боевого пути прадеда в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.

Задачи: 1. Найти и изучить документы, подтверждающие участие моего прадеда в Великой Отечественной войне. 2. Составить карту его боевого пути. 3. Узнать биографию прадедушки.

В военном билете, выданном 15 октября 1948 года Синячихинским РВК Свердловской области младшему лейтенанту и по должности командиру танка Новосёлову Александру Павловичу, я нашёл важную информацию. Наиболее значимые разделы военного билета: «Прохождение службы», «Участие в Великой Отечественной войне с Германией» и «Правительственные награды»

С июля 1941 года по март 1942 был курсантом, проходил курсы на стрелков-радистов при 30 танковом полку Уральского военного округа в Челябинске. Стрелком-радистом участвовал в составе 24 танковой бригады 5 танкового корпуса Центрального фронта с марта по декабрь 1942 года. Я нашёл карту боевого пути 24 танковой бригады и выяснил, что Новосёлов Александр Павлович участвовал в операции «Марс», 11.12.1942 5 танковый корпус начал наступление в юго-западном направлении, пытаясь прорвать рубеж обороны противника с целью выхода западнее железной дороги Вязьма-Ржев. Район боёв получил название «долина смерти». В тот день прадед был ранен и награжден медалью «За отвагу»(приказ от 30.12.1942). С марта 1943 по октябрь 1944 был курсантом Ульяновского танкового училища. После которого в должности механика-водителя участвовал в боевых действиях в составе 43 танковой бригады III Белорусского фронта, награждён Орденом «Красной звезды» (Приказ от 30.02.1945). Новосёлов Александр Павлович был тяжело ранен в область правого глаза, находился в эвакогоспитале №1700 города Свердловска с февраля 1945 года. С мая 1946 по июнь 1946 был в должности командира танка в седьмом учебном танковом полку Уральского военного округа. Указом Президиума Верховного совета СССР от 9.05.1945 награждён медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг». Великая Отечественная война коснулась каждой семьи в нашей стране. В каждой российской семье есть свои герои, наша обязанность о них знать, помнить и гордиться их боевыми или трудовыми подвигами. Для того чтобы найти информацию о боевых заслугах вашего родственника, нужны только фамилия, имя, отчество и дата рождения. Я пользовался сайтами Подвиг народа, Память народа, Википедия, Мемориал, Дорога памяти.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

секция: общественно-политическая

общеобразовательный предмет: труд (технология)

Колмаков Роман

## Школьная символика



В современной России произошёл переход к укреплению государственности, возрождению культурно-исторических и гражданско-патриотических традиций и устойчивому развитию общества. Развитию патриотических чувств способствует и общеобразовательная школа, которая формирует в сознании подрастающего поколения гражданско-патриотические ценности, социально-этические нормы поведения, основанные на национальных и общечеловеческих идеалах. Наша, Верхнесинячихинская средняя общеобразовательная школа №3, участвовала в программе «Возрождение истоков», в которой главной целью было создать собственную символику учреждения. Ведь история школы, её достижения и традиции требуют оформления в собственных символах. А завершилась эта работа грандиозным праздником «Все флаги под единым российским», где все школы МО Алапаевское представляли свои флаг, герб и гимн. Нам стало интересно узнать, как выглядят символы нашей школы.

Цель нашей работы –знакомство с символикой Верхнесинячихинской средней общеобразовательной школы №3

Задачи: 1. Познакомиться с историей появления символики нашей школы и дать понятие что такое символ. 2. Узнать, что обозначает каждый из цветов флага школы. 3. Узнать, как выглядит герб школы. 4. Выучить слова гимна школы и спеть его вместе с одноклассниками.

Выполняя эту работу, я очень многое узнал из истории о геральдике, научился читать и понимать символику гербов. Я очень рад своей выполненной работой и тем, что в нашей школе есть свой герб,

флаг и гимн. Я горжусь, что моя школа теперь имеет знаки отличия.

Школьные символы нужны как воплощение её истории, отражение настоящего, как выражение патриотизма её учеников. Мы формируем в себе любовь и уважение к своей школе, гордость за то, что мы в ней учимся. Школьные символы стали знаком духовного единства, гордости, достоинства и отличительными особенностями образовательного учреждения. Герб и флаг – это отличительные опознавательно – правовые знаки и официальная символика образовательного учреждения.

Они нужны как воплощение её истории и отражения настоящего, как выражение патриотизма членов школьного коллектива.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Государственная символика России. История и современность: Наглядное пособие / И.В. Можейко, Н.А.Сивова, Н.АСоболева. – М.: ЦНСО, 2013. -224с: илл.
- 2.Маршак С.Я.Стихи. Россия-Родина моя. Библиотечка русской советской поэзии в пятидесяти книжках. М.: Художественная литература, 2017.
- 3.Толковый словарь русского языка: Ок. 65 000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 26-е изд., перераб. И доп. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2008. – 736с.

*секция: общественно-политическая*

*общеобразовательный предмет: история*

**Юрьев Алексей**

**Демидов Николай**

**Терещенко Филипп**

***Прикоснуться к подвигу сердцем***



В нашей школе ежегодно в феврале проходит месяцник, посвященный Дню Защитника Отечества. Одно из мероприятий - викторина «Я помню! Я горжусь!». Все ученики нашей школы знают имена пионеров-героев, но о том, как эти дети воевали, какой подвиг совершили, многие даже не представляют!

Актуальность своей работы я вижу еще и в том, что мы, дети, не должны расти «Иванами, не помнящими родства».

Проблемный вопрос: Имеют ли право павшие в борьбе с врагом на память о себе?

Цели проекта: сохранение памяти о пионерах-героях Великой Отечественной войны; воспитание в детях чувства уважения и благодарности за великий подвиг, совершенный маленькими героями.

Задачи проекта: пробудить интерес к пионерам-героям и событиям Великой Отечественной войны; расширить знания о событиях 1941-1945 годов, познакомиться с книгами по данной теме; разработать сценарий и показать литературно-музыкальную композицию «Прикоснуться к подвигу сердцем» ученикам школы, посвященную пионерам-героям.

Объект исследования: изучение героического подвига детей войны

Предмет исследования: пионеры – герои или дети военных лет 1941 – 1945гг.

Мальчишки. Девчонки. Маленькие герои большой войны. Сражались повсюду. Их повзрослевшее детство было наполнено такими испытаниями, в которые трудно поверить. Но это было. Было в истории большой нашей страны, было в судьбах ее маленьких ребят - обыкновенных мальчишек и девчонок. И назвали их люди героями! Сегодня мы учимся у них беззаветной любви к Родине, смелости и достоинству, мужеству и стойкости. Над нами мирное небо. Во имя этого отдали свою жизнь миллионы сынов и дочерей Родины. И среди них те, кому бы было столько лет, сколько сегодня нам. И пусть каждый задаёт себе вопрос: «А я смог бы поступить так?» – и ответив самому себе искренне и честно, подумает, как сегодня жить и учиться, чтобы быть достойным памяти своих ровесников. В своей работе мной помянуты лишь несколько имён из большого ряда юных советских героев. Их истории кажутся невероятными, но всё, что о них рассказали - это правда. Дети совершили настоящие подвиги! Моя гипотеза подтвердилась. Без сомнения, дети своими бесстрашными подвигами в тылу приблизили великий день Победы! И победили! Победили ценой своей жизни! Отстояли свободу и независимость нашей Родины! Мальчишки и девчонки, ставшие

вровень с самыми замечательными людьми нашей страны, навсегда останутся в благодарной народной памяти! Многие из этих ребят так и не стали взрослыми, их жизнь оборвалась. Мы не знаем, кем бы они выросли - поэтами, учеными, космонавтами, строителями? Но мы точно знаем, что потеряли очень хороших людей, которые совершили бы еще немало добрых дел. Мы должны помнить, что являемся потомками великих героев! Проведем свою жизнь достойно! Чтобы наши внуки гордились нами также, как сегодня мы гордимся своими бабушками и дедушками, ветеранами Великой Отечественной войны. Мы помним! Мы уважаем! Мы преклоняемся перед подвигами настоящих героев! С ребятами моего класса мы подготовили литературно – музыкальную композицию, с которой выступим в мае, накануне Дня победы, на общешкольной линейке. На митинг в Бессмертном полку понесем не только портреты своих родственников, но и портреты юных героев-пионеров, которые жертвовали своим прошлым ради нашего будущего. Перед учащимся школы на классных часах мы выступали перед ребятами и нам было очень приятно, что меня не только внимательно слушали, но мы видели по глазам ребят, что среди них не было равнодушных.

Слова писателя Кузубова Леонида Трифоновича, участника Великой Отечественной войны, который сам был сыном полка, разведчиком, участвовал в битве под Сталинградом, в освобождении Белгорода, дошел до Берлина, в его стихотворении «Юные защитники Родины» как никогда сегодня являются актуальными.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Корольков Ю.М. Пионеры-герои «Леня Голиков» Москва, Малыш, 1980
2. Луговой Н.Д. Опалённое детство/ Н.Д.Луговой; Рис.
3. И.Пчелко.-М.: Молодая гвардия, 1984.-152с.: ил.-(Юные герои).

*секция: общественно-политическая*

*общеобразовательный предмет: история, обществознание*

**Пырина Дарья**

***Деревня умерла, а память о героях должна жить***



У каждого из нас есть малая родина – то место, где мы родились, где жили наши предки, где наши корни. У одних – это город. У других – небольшое село, у третьих – маленькая деревенька.

Деревни стояли века. Их защищали, за них дрались, в них жили, любили.... А уходят они при полном молчании. Словно провинились перед нами. Мы не должны похоронить вместе с ними и свою память. В год восьмидесятилетия Победы, в год защитника Отечества нельзя допустить, чтобы были забыты имена защитников Родины из деревни Бабиновой, которая исчезла с карты нашего района, нашей страны. В каждом населённом пункте сейчас приводятся в порядок обелиски, памятники павшим на полях сражений Великой Отечественной войны, а в Бабиновой такого памятника и не было.

Тема исследования: «Деревня умерла, а память о героях должна жить»

Цель исследования определила его задачи: - изучить литературу по истории заселения Урала и возникновения деревни Бабиновой; - собрать и проанализировать воспоминания бывших жителей деревни о родственниках, участниках войны; - составить списки жителей д. Бабиновой, не вернувшихся с войны; - рассказать о судьбах героев; - познакомить с собранным и систематизированным материалом учеников школы; - участвовать в решении вопроса об установке мемориальной доски с именами погибших на кладбище деревни Бабиновой.

Методы исследования: 1. Теоретический анализ литературы; 2. Эмпирические методы: беседа; интервьюирование; опрос. 3. Работа и Интернет -ресурсами. 4. Работа с архивными материалами.

Актуальность проблемы: мы не имеем права забывать имена людей, сложивших головы, защищая Родину. Деревни нет, но есть память.

Цель исследования: сохранить для потомков имена героев Великой Отечественной войны из исчезнувшей деревни Бабиновой Алапаевского района, Свердловской области.

Начиная работу, выдвинули гипотезу: если каждый из нас будет помнить своего героя, память будет

жива. Наша работа состоит из трёх глав. В первой мы говорим о том, что изначально Русь была деревенской. В 1870 год сельские сословия составляли 81,5% всего населения страны, тогда как городские всего 9,2% По данным переписи 1897 года в России 13% населения проживало в городах, а 87% в сельской местности. Здесь же мы исследуем историю деревни Бабиновой, которая прошла исторический путь длиною в 360 лет. Как считает известный краевед и родовед Юрий Коновалов, летом 1619 года Артемий Бабинов с группой товарищей основал на реке Нейве деревню, названную в его честь Бабиновой. Вместе со всею страною деревня пережила революцию, гражданскую войну, коллективизацию, провожала своих детей на Великую Отечественную войну. Мы обязаны знать цену нашей Победы, потери СССР составили около 27 млн человек, Свердловская область 300 тысяч человек, Алапаевская земля более 9000 человек, Невьянский сельский совет 380 человек, д. Бабинова -28 человек. Опираясь на данные Книги памяти Свердловской области, районного военкомата, Невьянской сельской администрации, архива Невьянской средней школы, списка на памятнике в селе Невьянском мы составили список жителей деревни Бабиновой, не вернувшихся с полей сражения, проанализировали сведения, полученные путём опроса бывших жителей деревни Бабиновой, а их в селе Невьянском проживает сейчас 19 человек, материалы сайтов Память народа, Подвиг народа, Дорога памяти, Мемориал. Они должны победным строем войти в любые времена. За тридцать шесть лет после войны до своего исчезновения деревня так и не поставила памятник своим землякам, погибшим на войне. Когда памятники стали возводиться, ремонтироваться в других населённых пунктах, большинство жителей уже уехали. Так и остались неувековеченными имена красноармейцев, отдавших жизнь за Родину. Некуда принести цветы. Не все фамилии попали на обелиск в селе Невьянском. Наша задача вернуть из забвения их имена. Поставить мемориальную доску. Пример материалов главы «Их судьбы в единую слиты»: Демаков Николай Андреевич был привезён в деревню Бабинову из Вятки родителями, которые искали лучшей доли в глухом углу Урала. Родился смышлённым, красивым мальчишкой. Перед самой войной женился. Детей не успели родить. Погиб двадцатилетним, похоронен в Курской области. Молодая жена так и не вышла больше замуж, до конца жизни ждала Колю с войны. Колотов Василий Осипович земляк Николая Андреевича, вятский. Никого из родных в деревне не осталось. Ничего не знаем о нем, кроме скучных строчек: родился в 1922, призван в 1941, пропал без вести в 1942. Даже могилки нет у мальчишки. Пырин Александр Алексеевич, родился в 1922 г., в Советскую армию ушёл в 1938 году. Дослужился до младшего сержанта. Имеет медаль «За боевые заслуги», провёл двадцать танковых атак, в одном из боёв товарищ Пырин уничтожил огнём своего танка 150 солдат и офицеров противника, 4 танка, 2 миномётные батареи. Пырин первый ворвался в г. Ржев, будучи обстрелян, умудрился взять в плен офицера. Танк командира роты был подбит, потерял управление, рация повреждена. Пырин наладил связь и обеспечил командиру управление танками в бою. Достоин ордена Красной Звезды. Скажу прямо: работа далась мне не легко. У меня нет опыта такого рода работы. Пришлось просмотреть большой объём документов, прочитать о Великой Отечественной войне, работать в Интернете. Мне много помогала мама. Но самое сложное – это разговаривать со взрослыми людьми, правильно сформулировать вопросы, договориться о встрече, беседовать. Хорошо, что записывала беседу на телефон, дома прослушивала и печатала. Благодарна своему руководителю. Благодаря Нине Евгеньевне сделала огромный шаг вперёд.

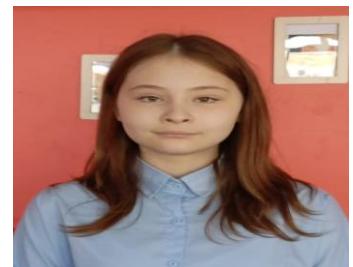
#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

1. Замятин М.П. История деревни Бабиновой. Алапаевская искра. № 21 от 13.06.2019 г
2. Игошина О.Ю. Цена Победы: безвозвратные людские потери Свердловской области в годы Великой Отечественной войны 1941- 1945) С.1981
3. Сайты:1. Память народа; 2. Подвиг народа» 3. Дорога Памяти 4. Бессменный полк.

секция: здоровьесбережение  
общеобразовательный предмет: труд (технология)

**Макияж для девочки – подростка**

Булатова Алина



Нам всегда хочется выглядеть красиво, неповторимо. Наша внешность – визитная карточка, по которой нас оценивают прежде, чем мы успеем познакомиться и заявить о себе. Красивый человек вызывает симпатию и любовь окружающих. И выглядеть молодо и красиво – естественное желание женщины в любом возрасте. Поэтому мы решили больше узнать о макияже. Взрослые постоянно ругают нас за то, что мы пользуемся косметикой, говорят, что наша естественная красота лучше всякого макияжа. Макияж – нанесение на кожу лица различных видов декоративной косметики с целью украшения, а также устранения существующих изъянов. В своем проекте мы решили рассмотреть все плюсы и минусы использования декоративной косметики, больше узнать о макияже, о его видах, назначении, и использовании в юные годы. Мы постараемся разработать рекомендации для всех девочек, которые еще только начинают использовать косметику в декоративных целях

Цель работы – изучение положительных и отрицательных сторон использования макияжа в подростковом возрасте.

Задачи: Изучить материалы об истории макияжа. Обобщить знания о видах и назначении макияжа. Разработать рекомендации по применению макияжа в подростковом возрасте.

Визаж (искусство макияжа) - участвует в создании прекрасного облика человека. Визажист - дизайнер и архитектор лица. Понятие «макияж» имеет два значения: в одном случае подразумевают косметические препараты, служащие рабочим материалом для визажиста, а в другом - искусство оформления лица. Мы считаем, что справилась со своей работой и довольны полученным результатом. Образцы макияжа получились современными, яркими, именно такими, какими мы их задумали. В процессе выполнения работы, мы освоили технику выполнения макияжа, узнали секреты его эффективного нанесения. Мы активно пользовались ресурсами интернета. Кроме того, мы познакомились с мнением девушек 5 – 6 классов о времени, качестве и способах используемых ими косметических средств. Мы узнали много нового и интересного, возможно эти знания станут основой нашей будущей профессии.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Материалы сети интернет.
2. Мир вещей. М.: «Аванта+», 2003. - 443 с.
3. Михайлов С.М., Михайлова А.С. «История дизайна. Краткий курс: (учебник для вузов)». М.: Союз дизайнеров России, 2004. - 289 с.

секция: здоровьесбережение  
общеобразовательный предмет:

Бурухина Александра

**Влияние сотового телефона на организм подростка**

Мы живем в 21 веке – веке передовых технологий. Современное общество трудно представить без телефона. Сотовыми телефонами пользуются практически все, и звонок мобильного телефона можно услышать сегодня где угодно. Армия пользователей мобильных телефонов пополняется новобранцами каждый день, особенно дети стали часто пользоваться гаджетами, а те, кто имеет телефон достаточно давно, сегодня могут позволить себе говорить и играть в несколько раз больше, чем раньше. Отсюда и вытекает главный вопрос, а так ли безопасен сотовый телефон, как мы думаем? Какие последствия ждут современных подростков?

Актуальность. Без телефона мы не можем представить сегодня нашу жизнь. Но ведь никто из нас не задумывается о последствиях. Поэтому в школе, на классных часах и дома, нужно говорить детям о том, что длительные разговоры по телефону и игры, очень опасны для здоровья подростка. Родители и дети должны знать об электромагнитном излучении и влиянии сотового телефона на детский организм. Эта тема очень актуальна сейчас в наше время, так как современные дети не думают о том, какой вред наносят своему здоровью и к чему это приведет? Многие родители знают о вреде сотовых телефонов, но профилактических бесед с детьми не проводят, сами по несколько раз в день звонят своему ребенку, разговаривают до 30минут и сами проводят все свободное время в социальных сетях. Раньше родители и дети вместе читали книги, а сейчас весь вечер не расстаются с любимым телефоном, показывая отрицательный пример своим детям.

Проблема. Учителя и родители должны совместно разработать ряд мероприятий, направленных на изучение проблемы: «Так ли безопасен сотовый телефон, как мы думаем?» Ведь дети не только звонят, а в свободное время играют и выходят в интернет, где видят много отрицательной информации. Многие подростки знают об отрицательном воздействии на организм человека, но отказаться от телефона уже не могут, сами не понимают того, что стали очень зависимы от гаджетов. Цель исследования. Изучение влияния электромагнитного поля (ЭМП) сотовых телефонов на организм человека, в том числе и на детский организм.

Чтобы раскрыть эту тему я поставила перед собой следующие задачи: 1. Подобрать литературу по данной теме. 2.Изучить историю первого сотового телефона. 3.Познакомиться с перечнем вредного воздействия сотового телефона на организм человека. 4.Проанализировать степень влияния сотового телефона на здоровье взрослого человека и ребенка. 5.Рассмотреть возможности снижения отрицательного воздействия сотового телефона за счет соблюдения правил пользования телефоном. 6.Составить советы по использованию сотовых телефонов.

Гаджеты... Это слово мы слышим каждый день. А что оно означает? В переводе с английского значит устройство, которое облегчает и совершенствует жизнь человека. К гаджетам мы относим телефоны, смартфоны, планшеты, смарт-часы и другие. Они делают нашу жизнь проще, комфортнее. Чаще всего люди пользуются сенсорными телефонами. И взрослые, и дети не умеют пользоваться телефонами разумно. Для многих людей гаджеты становятся единственным вариантом заполнения свободного времени. У них формируется привыкание, а потом зависимость. Наиболее выраженными психологическими зависимостями от гаджетов являются: мобильная, игровая, интернет-зависимость.

Признаки зависимости у детей. 1.Ребенок испытывает повышенное возбуждение. 2.Не может оторваться от телефона. 3.Капризничает, агрессивно себя ведет, часто бывают истерики 4. Ребенку не нравятся другие игры, кроме телефона его ничего не интересует. 5.Ребенок становится эмоционально - неустойчив, плохо засыпает, беспокойно спит.

Учеными установлено, что электромагнитные излучения от сотовых аппаратов при их частом и длительном применении могут вызвать опухоль мозга, слюнных желез, нарушении функции слухового и вестибулярного аппарата, различные неврологические заболевания, снижение иммунитета. Это проблема 21 века! Социологический опрос показал, что телефоны основательно вошли в нашу жизнь и сейчас без телефонов люди чувствуют себя некомфортно, их считают несовременными. Но мы должны задуматься о том, что от телефонов больше вреда, чем пользы. И каждый из нас должен задуматься, как сократить время пользования телефоном. Я не призываю исключить использование мобильных телефонов. Я прекрасно понимаю, что без телефона жизнь уже невозможна. Но, если мы дорожим своим здоровьем и здоровьем наших близких, то следует позаботиться о том, чтобы у нас была качественная защита от электромагнитных полей (защита от электромагнитного излучения)! Нужно использовать чехлы, чтобы излучение было меньше.

Данный проект актуален в наше время, но современной молодёжи даже не верится, что все перечисленные заболевания могут их коснуться, ведь так же как и от сигареты, от разговора по сотовому телефону ещё никто не заболел внезапно, это происходит постепенно.

Рекомендации по использованию телефона для детей. 1.Ограничить время использования телефона. 2.Больше гулять и общаться с друзьями.3. Посещать кружки и спортивные секции. 4.Читать книги,

чтение успокаивает, приводит в порядок мысли. 5.Помогать родителям, труд человека облагораживает.

Рекомендации для родителей.1. Ограничьте время пребывания ребенка в общении с телефоном. 2.Не делайте телефон средством поощрения. 3.Вместе читайте книги, обсуждайте прочитанные книги.

4.Посещайте кинотеатры, театры, концерты, станьте ребенку другом. 5.Ходите в походы, путешествуйте, покажите собственным примером, что настоящая жизнь намного интереснее.

Я надеюсь на сознательность каждого, кто владеет этой информацией и призываю Вас беречь своё здоровье!

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

секция: здоровьесбережение

общеобразовательный предметы: физическая культура и основы безопасности и защиты Родины

Стихин Тимофей

### Математика в баскетболе



Актуальность обусловлена тем, что баскетбол является распространенной игрой среди разных категорий граждан, особенностью которой является как победа команды, так и личностный результат. И для того, чтобы «показывать отличную игру», необходимо развивать не только спортивные навыки, но и искать другие способы победы. В этом как раз помогают правила математики.

Проблема исследования – какова сущность постоянных и переменных факторов, которые напрямую влияют на наш успех при броске в баскетболе.

Тема исследования: влияние математических чисел, на броски мяча в баскетболе.

Объект исследования – математические числа и значения, применяемые в баскетболе.

Предмет исследования – бросок баскетбольного мяча по определенной траектории полета.

Цель: определить применение математики в баскетболе для улучшения результативности в игре.

Гипотеза исследования – броски баскетбольного мяча в корзину будут иметь высокую степень попадания, используя, определенную траекторию и силу полета мяча.

Задачи: Изучить взаимосвязь спорта, в частности баскетбола, и математики; Систематизировать и обобщить математические понятия, используемые в баскетболе; Привести примеры применения математических понятий и вычислений в баскетболе; Провести эксперимент (исследование) наглядного применения знаний математики для успешной игры в баскетбол.

Методы: - Изучение литературных источников; - Использование ресурсов сети Интернет; - Анализ информации и синтез; - Эксперимент (тестирование методов); - Обобщение материала.

Практическая значимость: апробированную нами модель броска баскетбольного мяча под определенным углом, можно реализовывать не только в МОУ «Костинская СОШ», но и в других образовательных организациях Муниципального образования Алапаевское.

Заключение. Изучая взаимосвязь математики и баскетбола, можно сказать, что: -Большой спорт - это математика. Тренировать нужно не только ноги и руки, но и мозг. - Ни один вид спорта не обходится без математики. - Так как в спорте присутствует и порядок, и мера, математика для него не может быть сторонней наукой. В заключении можно сделать вывод, что грамотное применение математики в баскетболе, действительно, улучшает результативность попаданий при игре в баскетбол.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

1.Баскетбол [Электронный ресурс]: свободная электронная энциклопедия. - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org> (дата обращения: 14.01.2025)

2.Баскетбол. [Электронный ресурс]: спортивная энциклопедия - Режим доступа: <http://ru.sport-wiki.org/vidy-sporta/basketbol/> (дата обращения: 13.01.2025)

3. Матвеев К.В. Как забросить мяч в баскетбольную корзину [Электронный ресурс] - Режим доступа:<http://life.mosmetod.ru/index.php/item/kak-zabrosit-myach-v-basketbolnuyu-korzinu>(дата обращения: 16.01.2025)

Математика. [Электронный ресурс]: национальная энциклопедическая служба - Режим доступа: <https://terme.ru/termin/matematika.html> (дата обращения: 13.01.2025)

## Компьютер и я без потери зрения



Журналисты, писатели и музыканты. Все стараются сберечь здоровье себе и предложить свои советы близким. В нашей школе также уделяется серьезное внимание здоровьесберегающим технологиям. Нашиими учителями была разработана целая программа «Школа здоровья», в школе ежемесячно проходят дни здоровья, дети посещают спортивные кружки, бассейн, на уроках проходят физкультурные минутки. Легче беречь здоровье, когда ты находишься на отдыхе, а как быть, когда ты работаешь, или учишься? Мы, люди 21 века, уже не представляем себе жизнь без сотовых телефонов, компьютеров. Но вряд ли кто из нас задумывается, какой вред могут приносить нам эти технологии. И как современному человеку сохранить свое здоровье в этих условиях! Среди гигиенических проблем современности, проблемы гигиены труда пользователей ПК относятся к числу наиболее актуальных, поскольку всё большее число людей начинают заботиться о своем здоровье. А так как мы живем в век высоких технологий и технического прогресса, растет интерес к вопросу о влиянии компьютера на здоровье человека. Согласно моим исследованиям, очевидно, что компьютерные технологии, являясь великим достижением человечества, имеют отрицательные последствия для здоровья людей. На сегодня стоит задача снизить ущерб здоровью, работая за монитором. Для этого необходимо соблюдение установленных гигиенических требований к режимам труда и организации учебных и рабочих мест.

Цель: исследовать, как влияет работа за компьютером на зрение пользователей, и выработать рекомендации для пользователей ПК по сохранению остроты зрения.

Задачи моей работы: Подобрать соответствующую литературу и информацию в Интернете для изучения данной темы. Провести анкетирование учащихся и учителей филиала МОУ «ВССОШ №2»- Нижнесинячихинская ООШ. Побеседовать со специалистом о покупке очков, предназначенных для работы за монитором. Методом эксперимента проверить изменение остроты зрения при различных условиях работы за компьютером. Выработать рекомендации по сохранению зрения для учеников, родителей, педагогов. Убедить пользователей ПК в бережном обращении к своему зрению. Создание буклета.

Проблема сохранения здоровья при работе за ПК – актуальная проблема современности. Ведь сегодня мы с одной стороны не можем обходиться без информационных технологий, с другой стороны остро стоит проблема здоровья нации. Из этого следует, что задача всех пользователей ПК состоит в том, чтобы найти «золотую середину» и придерживаться её во время работы.

Посетив магазины «Очки для Вас», я поинтересовалась у консультанта об очках, которые используют при работе за компьютером, и узнала следующее пожелание специалиста. Такие очки называют «линзы с контрастным покрытием». Их предлагают применять людям, постоянно работающим за монитором. Об этих линз я узнала, что контрастное покрытие блокирует пропускание в кратковременной части видимого спектра излучения, за счёт что уменьшается расстояние спектра, повышается контрастность и чёткость изображения, снижается визуальная нагрузка, а также утомляемость глаз, а, следовательно, повышается дееспособность. При использовании очков с такими линзами уменьшается опасность понижения остроты зрения и развития некоторых глазных болезней, так, катаракта – отслоение клетчатки. Окулисты предлагают два типа контрастных линз, которые могут применяться при работе за компьютером и при вождении транспорта в условиях малой освещённости. Эти покрытия близки по назначению, а отличаются в зависимости от личных особенностей глаз и вкусов конкретного потребителя. Специалист предупреждала нас: покупая очки на рынке, знайте, что они не имеют данной охраны от ультрафиолетовых лучей, а возможно и не подходят именно для ваших глаз. Поэтому, не полезно экономить на своём зрении, приобретая дешёвые очки.

Подводя итог приведённой информации необходимо сказать, что каждый человек независимо от возраста, должен следовать нашим рекомендациям и беречь своё драгоценное зрение. Ведь его,

как и всё здоровье, не купишь потом ни за какие деньги! Мы подготовили буклете для родителей и учеников школы, содержащий советы по охране Вашего зрения при работе за компьютером и несколько упражнений для глаз. А также о том, что может случиться с пользователем ПК при невыполнении наших советов. Берегите свои глазки!

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. - М.: Школа-Пресс, 2002;
2. Богданов Н.П. Наука и жизнь. – М.: Просвещение, 2004;
3. [http://comp-doctor.ru/ber/ber\\_eye.php](http://comp-doctor.ru/ber/ber_eye.php)

*секция: здоровьесбережение*

*общеобразовательный предметы): физическая культура, история*

**Черемных Виталина**

**Значение спорта в годы Великой Отечественной войны**



В этом году мы отпраздновали 80-ю Победу в Великой Отечественной войне. В условиях жестоких боевых действий, разрушений и потерь, которые затронули каждую семью, спорт, казалось бы, отошел на второй план. Однако, несмотря на все трудности, он продолжал существовать и оказывать значительное влияние на жизнь советского общества. Актуальность исследования обусловлена недостатком знаний о спортивной жизни в СССР в годы войны и ее влиянии на общество. Исходя из этого была сформулирована цель работы, которая заключается в том, чтобы создать условия для формирования представлений о вкладе спорта и спортсменов в Великую Победу. В годы Великой Отечественной войны спорт в Советском Союзе продолжал существовать, несмотря на огромные трудности, с которыми сталкивалось общество. Спортивные коллективы и секции продолжали работать, хоть и в несколько измененном формате. Например, именно на стадионе «Динамо» организовывались отряды, в которые входили не только известные спортсмены, но и простые граждане, стремившиеся поддержать родину в тяжелый период. Существующая в тот период связь между физической культурой и военным временем позволила многим сохранить патриотизм и веру в победу. Одним из наиболее значимых событий, ставшим символом непокоренности, был «Матч смерти» между киевским «Динамо» и командой Балтийского флота. Этот матч, состоявшийся во время блокады Ленинграда, не только стал важным спортивным событием, но и олицетворял дух сопротивления и стремление к победе. Спортсмены также активно участвовали в боевых действиях. Например, Искандер Файзуллин, военный врач и мастер спорта, в 45 году участник Великой Отечественной войны в честь Победы проплыл по Дунаю 100 километров из Чехословакии в Венгрию, при этом посвящая заплыv своим товарищам, что добавляло уникальный и личностный акцент к его достижениям. В годы Великой Отечественной войны спорт стал мощным инструментом моральной поддержки и сплочения советского народа. Спорт развивался. В 1944 году, когда фронтовые события достигли критической точки, организовывались различные турниры и соревнования, что также говорило о несокрушимом духе советского народа.

Наша школа находится в Свердловской области, поэтому мне стало интересно узнать о судьбах уральских спортсменах, принявших участие в Великой Отечественной войне. Я нашла информацию о 4 спортсменах, судьбы которых меня поразили. Например, Григорий Фирсов – футболист, в дальнейшем стал тренером по хоккею. Возглавлял спортивный комбинат «Динамо». С началом войны Григорию пришлось оставить спортивную деятельность и встать на защиту Родину. Ушел на фронт, в процессе хода войны был взят в плен, но благодаря силе духа и стойкости характера, которые как раз таки вырабатываются при занятии спортом, Григорию удалось сбежать. Правда попыток было четыре, последняя попытка стала удачной. В память о героях-спортсменах проводятся памятные турниры. Награды, завоеванные в таких соревнованиях, должны быть особенно дороги.

Продуктом моей работы стал Календарь событий 1941-1945 г.г. «Победа», в котором я обобщила спортивные события времен ВОВ.

1941 год. 22 июня 41-го в разгар праздника «Мастера спорта – детям» стало известно о нападении Германии на СССР. Спустя 5 дней на стадионе «Динамо» началось формирование отрядов Отдельной мотострелковой бригады особого назначения. В нее записались знаменитые легкоатлеты

– братья Знаменские.

1942 год. 14 июня. В Сокольниках прошел профсоюзно-комсомольский кросс. На старт вышли 8372 участника. Среди них был и майор Николай Копылов, известный марафонец. В субботу он приехал с фронта, а в воскресенье принял участие в забеге на 3 км и финишировал третьим. Боевые подвиги танкиста Копылова в первый год войны были отмечены орденом Красного Знамени и медалью «За отвагу».

1943 год. Самым массовым физкультурным явлением стали легкоатлетические пробеги: в 1942-м во всесоюзном забеге участвовали 5,5 миллиона человек, в 1943-м – 9 млн. В 1944-м кроссы приобрели особую значимость: многие из них проходили на недавно оккупированных территориях.

1944г.- 1945 года.

В 1944-м после пятилетнего перерыва был разыгран Кубок СССР по футболу («Зенит» в финале обыграл ЦДКА – 2:1). Игру смотрели фронтовики-отпускники, пациенты военных госпиталей, командированные из тыловых предприятий. Радиорепортаж вел Вадим Синявский. Война... страшное слово. В заключение нашего исследования можно с уверенностью утверждать, что спорт в годы Великой Отечественной войны играл значительную роль в жизни советского общества, несмотря на все трудности и лишения, с которыми сталкивались люди в это тяжелое время. Но даже в трудные, страшные годы для нашей страны, спорт жил. Спорт жил, потому, что благодаря ему дух советского народа не был сломлен. В спортивных коллективах того сложного периода «выросли» величайшие спортсмены, не раз прославившие нашу Великую страну.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:

1. Проект "Спорт в годы Великой Отечественной войны" [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2016/12/04/proekt-sport-v-gody-velikoy-otechestvennoy-voyny>, свободный. - Загл. с экрана
2. 1941-1945: каким был спорт во время войны... - Блоги Sports.ru [Электронный ресурс] // [www.sports.ru](https://www.sports.ru/biathlon/blogs/1267597.html) - Режим доступа: <https://www.sports.ru/biathlon/blogs/1267597.html>, свободный. - Загл. с экрана
3. Спорт во времена Великой Отечественной войны [Электронный ресурс] // geraklion.ru - Режим доступа: <https://geraklion.ru/news2/item/14904-sport-vo-vremena-velikoj-otechestvennoj-vojny>, свободный. - Загл. с экрана

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

№	Ф. И.О. участника	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ	к/л ас с	ФИО руководителя проекта
<b>ЗАЩИТА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5, 6 КЛАССОВ</b>				
1	Берсенёв Михаил Вадимович	Филиал МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3» - Бубчиковская СОШ	6	Красноборов Валерий Анатольевич
2	Корякин Сергей Романович	МОУ «Самоцветская СОШ»	5	Корякина Татьяна Андреевна
3	Рачева Софья Андреевна Конева Яна Николаевна	МОУ «Кировская СОШ»	5	Сулейманов Фаниль Фарихович
4	Пятыгина Яна Александровна	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»	5	Комаров Александр Игоревич
5	Курносов Егор Евгеньевич	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»	5	Гилева Наталья Павловна
6	Мубаракзянова Снежана Вадимовна	МОУ «Заринская СОШ»	6	Пислигина Марина Дмитриевна
7	Кузьминых Ева Александровна	МОУ «Невьянская СОШ»	5	Мельникова Анна Валерьевна
8	Фирсова Карина Евгеньевна	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»	5	Буженинова Наталья Владимировна
9	Самойлов Василий Михайлович	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»	5	Буженинова Наталья Владимировна
10	Широкалов Савелий Антонович	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»	5	Буженинова Наталья Владимировна
11	Якимов Арсений Евгеньевич	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»	5	Гилева Наталья Павловна
12	Нохрин Павел Александрович	Филиал МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3» - Бубчиковская СОШ	6	Журавлева Валентина Васильевна
13	Тонков Александр Михайлович	Филиал МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3» - Бубчиковская СОШ	6	Тонкова Мария Николаевна
14	Колмаков Роман Артемович	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»	5	Гилева Наталья Павловна
15	Юрьев Алексей Андреевич Демидов Николай Александрович Терещенко Филипп Иванович	МОУ «Деевская СОШ»	6	Дунаева Екатерина Александровна
16	Пырина Дарья Владимировна	МОУ «Невьянская СОШ»	6	Слобожанина Нина Евгеньевна
17	Булатова Алина Альфредовна	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №3»	5	Гилева Наталья Павловна
18	Бурухина Александра	филиал МОУ «Невьянская СОШ» - Голубковская СОШ им. С.Устинова	5	Загайнова Людмила Валентиновна
19	Стихин Тимофей Дмитриевич	МОУ «Костинская СОШ»	6	Тонков Александр Евгеньевич
20	Бочкарева Анастасия Сергеевна	Филиал МОУ «ВССОШ №2»- Нижнесинячихинская ООШ	6	Корнилов Алексей Юрьевич
21	Черемных Виталина Викторовна	МОУ «Невьянская СОШ»	5	Мельников Иван Алексеевич

## СОДЕРЖАНИЕ

### II. часть ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ «ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ» ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

#### СОЦИАЛЬНАЯ

Дроздов Егор, Костин Данил, Шмотьев Арсений	Горький хлеб войны	28
Корелина Ульяна, Осинцева Дарья, Тимершина Варвара	Жизнь, достойная примера	29
Артемьев Арсентий, Тюшкевич Илья, Чемезов Андрей		29
<i>Подвиг народа. Уральский добровольческий танковый корпус</i>		
Казанцева Кристина, Тонкова Варвара, Ежова Анастасия	Реликвии семьи. Семейный альбом	30
Чечулин Ростислав, Семякин Егор, Еремин Артем	Кто в капельке воды живет?	31
Фатеев Георгий, Юрьев Максим, Глухих Семён	Вулкан – загадка природы	32
Ионов Никита, Абакумов Александр, Жданов Дмитрий	Футбол – популярный вид спорта	33
Брусницина Дарья, Бунькова Татьяна	Хлеб – всему голова	33
Вешнякова Эмилия	<i>Семейные ценности и их сохранение в моей семье</i>	34
Крюкова Василиса	<i>От фермы к производству</i>	35
Фадеев Егор	<i>Вред и польза сладостей</i>	36
Клещев Тимофей	<i>Герои моей семьи</i>	37
Ожиганов Илья	<i>Муравьиная ферма</i>	38
Доронин Мирон, Кривой Степан		39
<i>Вклад Уральского добровольческого танкового корпуса в Великую Победу</i>		
Качкина Дарья	У войны неженское лицо	40
Козлов Гордей	<i>Традиции как основа крепкой и дружной семьи</i>	41
Атеполихина Вера	<i>Что означают наши имена</i>	42
Ежгуртов Данил	<i>Всем смертям назло</i>	42
Комарова Мария	<i>Сортируем мусор дома</i>	43
Жолобова Анастасия, Фомина Кристина, Останина Виктория	<i>Тайна имени</i>	44

#### СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ

Дроздов Егор, Костин Данил, Шмотьев Арсений	Горький хлеб войны	46
Бочкарёв Максим, Пастухова София	Магия волос	47
Харисова Регина, Тетерина Таисия, Клещева Арина	<i>Национальные костюмы народов Урала</i>	48
Корякина Ольга	<i>Иллюстрации к русским народным сказкам</i>	49
Гроппер Милана, Константинова Елизавета, Шмакова Анна	<i>Песни военных лет</i>	49

#### ТОЧНЫЕ НАУКИ

Видус Роман, Гаврюшов Артем, Подкорытов Степан	<i>От полуторки до Виллиса.</i>	50
<i>Автомобили Великой Отечественной войны</i>		

#### СЕКЦИЯ

Горький хлеб войны 46

Магия волос 47

Национальные костюмы народов Урала 48

Иллюстрации к русским народным сказкам 49

Песни военных лет 49

#### СЕКЦИЯ

От полуторки до Виллиса. 50

Дроздов Егор  
Костин Данил  
Шмотьев Арсений

**Горький хлеб войны**

Хлеб является главной ценностью человека. К хлебу всегда относились бережно. Уж очень он тяжело доставался. В голодные годы войны хлеб был основным, а чаще всего, единственным средством питания. Людям, которые родились уже после войны, надо помнить о том какова была цена военного хлеба. Чаще всего между понятиями «жизнь» и «хлеб» стоял знак равенства.

Цель проекта: поиск информации о том, почему военный хлеб называли горьким.

Задачи: 1. Узнать, почему военный хлеб называли горьким. 2. Выяснить, какова была цена хлеба в годы войны. 3. Создать презентацию по теме проекта.

В словаре И.С. Ожегова мы нашли значения слова «горький»: 1) горький - горестный, тяжелый  
2) горький - имеющий своеобразный едкий и неприятный вкус.

Фашистская Германия напала на Советский Союз 22 июня 1941 года. В первые часы войны территория нашего государства подверглась массированной бомбардировке. Горели города, сёла и .... хлеб на полях. А хлеб нужен был и на фронте, и в тылу. Самыми тяжелыми были первые годы войны. Все запасы хлеба отправлялись на фронт. Но этого было мало. В военные годы выпекали два сорта хлеба – «военный» и «гражданский». В действующей армии по нормам, установленным правительством в сентябре 1941 года, рацион солдата на 80 процентов состоял из хлеба, его полагалось 800 граммов. Рецептов хлеба существовало несколько, а самый простой включал в себя лишь два ингредиента: отруби и картофель и соль. Для выпекания хлеба использовалась ячменная мука. Такой хлеб выпекался на закваске. Так как основной запас зерна шёл на фронт, для населения почти ничего не оставалось. Приходилось делать хлеб из того, что есть, добавляя картофель, жмых, а также крапиву, лебеду и другие травы. Вот и был военный хлеб горьким на вкус. А.Н. Юхневич, работница ленинградского хлебозавода, рассказала о составе блокадных буханок: «10-12% – это мука ржаная обойная, овсянка, солод и то, что обычно не едят, – жмых от подсолнечной семечки, шрот, сметки муки с оборудования и пола, выбойки из мешков, закваска и как можно больше воды». И к концу декабря ни солода, ни тем более овсянки в Ленинграде уже не осталось. В хлеб добавляли перемолотые ветви берёзы, хвою, семена дикорастущих трав и даже такую субстанцию, как гидроцеллюлоза. 250 граммов для работающих и 125 грамм – дневная норма хлеба для иждивенцев. А еще, военный хлеб называли горьким, потому что очень тяжело доставался. Стране нужен был хлеб. Вот и трудились все от мала до велика. Каждый колосок был на счету. Трудились по 18 часов в сутки. Скидок на возраст не было. Пахали землю, сеяли, пропалывали и убирали хлеб вручную. Еды почти нет.

Заключение. Во время работы над проектом мы выяснили, почему хлеб в годы войны называется «горьким». Горький, потому что в состав теста входили продукты, которые были горькими. От этого хлеб был горьким на вкус. Второе значение - переносное. «Горьким» хлеб был от того, что очень тяжело было выращивать его в годы войны. Во время работы над проектом, мы посетили Верхнесинячихинский краеведческий музей. Там хранятся воспоминания тружеников тыла – жителей нашего посёлка и села Деево: Голубчиковой Валентины Петровны, Мокиной Анны Григорьевны и Авдеевой Маргариты Васильевны. Вот, что мы узнали: «Женщины трудились в колхозах, на лесозаготовках по 12 часов в день. Дисциплина строгая. За не все собранные с поля колоски наказывали, за собранную горсть зерна судили. Женщины поля пахали, урожай убирали вручную, зимой технику ремонтировали. Продуктов не было. Давали 1 кг муки на 5 дней. Постоянно голодные были. Но никто не жаловался. Понимали, что идёт война. Всем тяжело».

**Список литературы и интернет ресурсов:**

- 1.Архивы краеведческого музея п. Верхняя Синячиха.
- 2.<http://astrofizika.narod.ru/posobie/Index27.htm> Блокадный хлеб
- 3.<http://ussr-forever.ru/hleb/57-hlebmira.html> Хлеб мира и войны

Корелина Ульяна  
Осинцева Дарья  
Тимершина Варвара

**Жизнь, достойная примера**



В этом году мы празднуем 80-ю годовщину Великой Победы! В рядах Бессмертного полка с гордостью пронесем портреты наших родных. Тех, кто воевал на фронтах войны и трудился в тылу. На их долю выпало много труда. Но они с честью выполнили свой долг перед Родиной в годы войны. Честно трудились после войны, восстанавливая разрушенное хозяйство.

Мы очень гордимся своими прадедушками и хотим рассказать об их жизни.

Цель: рассказать о судьбах наших прадедов

Задачи: 1. Собрать информацию о жизни прадедушек. 2. Узнать, как изменилась жизнь прадедушек после войны. 3. Посетить краеведческий музей поселка. 4. Создать презентацию по теме проекта и рассказать одноклассникам.

Чечулин Николай Александрович, Ковров Василий Иванович, Корелин Петр Петрович до войны много работали, жили обычной жизнью. Мирная жизнь закончилась 22 июня 1941 года. Немецкие оккупанты напали на нашу Родину. Все мужчины призывного возраста уходили на фронт. Наши прадедушки тоже ушли на фронт. Боевой путь Чечулина Николая Александровича начался в октябре 1941 года он был наводчиком миномета 40-го стрелкового лыжного полка Уральского военного округа. С 5 января 1942 года их полк введен в состав 59-й отдельной стрелковой бригады, 2 ударной армии Волховского фронта. Полк действовал на юго-востоке Ленинграда. Воевал на Северо - Кавказский фронте. За участие в боевых действиях был награжден многочисленными орденами и медалями. Ковров Василий Иванович попал на фронт в самом начале войны. Был пулемётчиком. В боях под Смоленском их полк был разбит. Почти все погибли. Мой прапрадед был тяжело ранен и 3 октября 1941 года попал в плен и пробыл там до 27 апреля 1943 года. В 1976 году был реабилитирован и представлен к награде. Его пригласили в сельский совет для награждения. Прапрадедушка был очень взволнован. На крыльце сельсовета ему стало плохо, и он скончался. Награда была вручена посмертно. Чечулин Петр Петрович в рядах Красной Армии был с августа 1941 года. Гвардии рядовой Корелин, разведчик-наблюдатель 156-го гвардейского артиллерийского полка 77-й гвардейской стрелковой дивизии 61 армии Центрального фронта, 28 сентября 1943 года при форсировании Днепра в районе села Неданчики Репкинского района Черниговской области Украины в числе первых преодолел реку, умело вёл разведку целей, корректируя огонь батареи. Был ранен, но остался в строю. Звание Героя Советского Союза присвоено 16 ноября 1943 года. Награждён орденами Ленина, Отечественной войны I степени, медалями.

Заключение. За время работы над проектом мы изучали материалы сайтов «Память народа» и «Поиск», посетили комнату Славы в Верхнесинячихинском краеведческом музее. Расспрашивали родственников о жизни прадедушек до и после войны. Мы гордимся нашими прославленными прадедушками.

**Список литературы и интернет ресурсов:**

1. Воспоминания родственников ветеранов.
2. Материалы краеведческого музея пгт Верхняя Синячиха.

**Интернет-источники:**

3. <https://pamyat-naroda.ru/>

Артемьев Арсентий  
Тюшкевич Илья  
Чемезов Андрей

## Подвиг народа. Уральский добровольческий танковый корпус



2025 год – это год празднования 80-е Победы в Великой Отечественной войне. В прошлом году, когда мы работали над проектом «От вездехода до Арматы. Танки», узнали о знаменитом танковом корпусе. Уральский добровольческий танковый корпус – это единственное в мире соединение, на создание которого не было потрачено государством ни рубля. Нам захотелось узнать об этом корпусе подробнее. Так и появилась тема нового проекта.

Цель: знакомство с историей Уральского добровольческого танкового корпуса.

Задачи: 1. Выяснить, как возникла идея создания УДТК. 2. Узнать, в чём уникальность УДТК. 3. Посетить музеи. 4. Создать презентацию и рассказать одноклассникам о знаменитом танковом корпусе.

Идея сделать подарок фронту — создать уральский танковый корпус — родилась в 1942 году. «На клич, брошенный танкостроителями Уралмаша, отчислявшими на постройку танков часть своей зарплаты, откликнулись все. Школьники собирали металлом, чтобы отправить его в печи на переплавку. Уральские семьи - сбережения. В результате жители одной лишь Свердловской области сумели собрать 58 млн. рублей. На народные деньги были не только построены боевые машины, но и выкуплено у государства необходимое оружие, обмундирование, буквально всё. В январе 1943 года был объявлен набор добровольцев в Уральский корпус. К марта было подано свыше 110 тыс. заявлений». На фронт уходили самые лучшие работники заводов. Кроме того, все добровольцы, у которых была броня. Первым командиром корпуса стал Георгий Семенович Родин (1897-1976). Георгий Родин имел огромный боевой опыт. Боевой путь корпуса от Орла до Праги составил свыше 5500 километров, из них с боями 2000 км. За два года участия в Великой Отечественной войне танковый корпус освободил сотни городов и тысячи населенных пунктов. 27 раз салютовала Москва победам этого воинского соединения, которое к концу войны называлось так – 10-й гвардейский Уральско-Львовский Краснознамённый орденов Суворова и Кутузова добровольческий танковый корпус».

Заключение. За время работы над проектом мы посетили Верхнесинячихинский краеведческий музей, Центр исторической памяти, и сохранение народного подвига города Екатеринбург, музей под открытым небом в городе Верхняя Пышма. Нас поразило то, что люди, которые трудились по 16 часов в день. Все откликнулись на призыв. Благодаря тому, что каждый, кто участвовал в создании танкового корпуса, кто с честью прошел с боями от Курска до Берлина и Праги совершили подвиг.

В Екатеринбурге на привокзальной площади находится памятник. Двухфигурная композиция из скульптуры старого рабочего и молодого танкиста, символизирующая единство фронта и тыла. Теперь мы и наши одноклассники знаем о подвиге, который совершили уральцы в годы войны. Работу над проектом продолжим в следующем году. Мы хотим подробнее узнать о жизни земляков – участниках войны.

### Список литературы и интернет ресурсов:

1.В. Слухин, Е.Арапова, Т.Кононова. Демидовские гнёзда: Культурно-исторические очерки – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2001.

2.Н.Буйносова, С.Казанцев, Б.Путилов, М.Петров. Наследники Икара: Культурно-исторические очерки – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2003.

3.Материалы из архивов Верхнесинячихинского краеведческого музея.

Материалы из архивов Центра исторической памяти и сохранение народного подвига города Екатеринбург.

подсекция: личность

Казанцева Кристина  
Тонкова Варвара  
Ежова Анастасия

### Реликвии семьи. Семейный альбом



В каждой семье есть альбом с фотографиями. Черно-белые фото, потом цветные снимки. Семейные фотографии – это реликвии любой семьи, что-то очень дорогое. Из толкового словаря мы узнали значение слов «реликвия». Реликвия – свято хранимая, почитаемая вещь, связанная с событиями прошлого. Семейные реликвии – это документы, предметы, принадлежащие семье или роду и передающиеся по наследству из поколения в поколение. Интересно, почему люди хранят фотографии? О чём можно узнать, рассматривая фотографии?

Цель нашего проекта: определение значения фотографии в жизни человека.

Задачи: Узнать, об истории возникновения фотографии. Выяснить, почему люди хранят старые фотографии. Определить, о чём можно узнать, листая семейный альбом. Создать фотоальбомы.

Мы узнали, что изобретателем фотографии в привычном понимании этого слова является Жозеф Нисефор Ньепс. Со смертью Ньепса история развития фотографии не прекратилась. Данное дело продолжил Луи Жак Дагер. Он использовал для создания снимков медные пластинки с серебристым слоем. История фотографии в России зародилась в первой половине XIX века. Значительный вклад в развитие фотоаппаратов внес фотограф Левицкий. Старые фотографии – это чёрно-белые снимки, часто наклеенные на твёрдую основу — паспарту. На обратной стороне снимка можно прочитать фамилию фотографа или увидеть какие-нибудь надписи, пометки, штампы. Мы нашли несколько старинных фотографий. На одной из фотографий нанесена надпись «Cabinet portrait». «Cabinet portrait» – это популярный формат дореволюционной фотографии. Выяснили, что в начале 1870-х годов приобретает популярность кабинетный портрет – «Cabinet portrait». Изначально «кабинетки» использовались для запечатления модных тогда видов природы и городских пейзажей. Вскоре пейзажи уступили место изображению людей. Фотография крепилась на паспарту размером 11x17 см. Такие фотографии хранились в семейном архиве Вари Тонковой. К 1920 году искусство создания визитных и кабинетных портретов угасло. На смену этим фотографиям пришёл новый формат – почтовая карточка. На обратной стороне фотографии было предусмотрено место для адреса и марки. Такие фотографии можно было отправить по почте. Семейные фотографии – история семьи.

Заключение. Фотография дарит нам возможность сохранять теплые и важные моменты нашей жизни. Семейные альбомы, наполненные снимками, позволяют возвращаться к воспоминаниям, переживать эмоции и поддерживать связь с прошлым. Фотографии – это бесценное наследие, которое будет передаваться из поколения в поколение. Они становятся семейной реликвией, которая позволяет будущим членам семьи узнать о своем происхождении и почувствовать связь с теми, кто пришел до них. Работу над проектом продолжим в следующем году. Мы хотим найти информацию о людях, которые изображены на старых фотографиях.

### Список литературы и интернет ресурсов:

- 1.Рассказы родственников.
- 2.Фотографии из семейных архивов.
- 3.<https://kartaslov.ru>

подсекция: экология

Чечулин Ростислав  
Семякин Егор  
Еремин Артем

### Кто в капельке воды живет?



Вода – это дом для многих живых существ. На уроке окружающего мира мы узнали, что жизнь «кипит» даже в капельке воды. Интересно, кто же может там быть? И почему мы ничего не видим? Обо всём этом мы узнаем и всем расскажем.

Цель: выяснение опытным путём о наличии микроорганизмов в воде.

Задачи: 1. Собрать информацию по теме проекта. 2. Провести опыт по определению наличия микроорганизмов в воде. 3. Представить выводы во время защиты проекта.

Что такое «вода»? Из словаря С.И. Ожегова мы узнали, что вода – это прозрачная бесцветная жидкость, представляющая собой химическое соединение водорода и кислорода. Значение слова «вода» по словарю Владимира Даля: «Вода – это жидкость, ниспадающая в виде дождя и снега, образующая на земле родники, ручьи, реки, озёра, а в смеси с солями – моря».

С уроков окружающего мира мы знаем о свойствах воды: не имеет вкуса и запаха, растворяет некоторые вещества, принимает форму того сосуда, в которую её наливают и т.д. Нас заинтересовала вода, в которой есть жизнь. Кто в капельке живёт? Если рассматривать каплю воды невооружённым глазом, то ничего нельзя разглядеть. Мы рассматривали под микроскопом каплю воды из-под крана, каплю питьевой воды и каплю воды из водоёма. В первых двух каплях мы ничего не увидели. В капле из водоёма передвигались какие-то тёмные точки. Учитель химии нам сказала, что это амёбы и туфельки. Амёбы – это почти прозрачный с тёмными точками комочек. Он всё время меняется. Кроме амёбы в капельке есть «туфельки», инфузории туфельки. Туфельки передвигаются быстрее амёб, т.к. тело их покрыто множеством волосков - ресничек. Каждая ресничка как весло. Туфелька умеет управлять сразу всеми этими «вёслами» и быстро плывёт, куда ей надо. В книге Н.М. Пожарицкой «Как живёшь, Озерёнка?» мы прочитали, что в капельке можно обнаружить трубачей и дафний. Но мы их не видели. Ещё в капельке живёт сувойка. Обитают в капельке и хищники. Например, дидиний. Свою добычу дидиний заглатывает целиком, раздуваясь при этом, как шар. А ещё мы узнали, что без дафний водоём жить не может. Дафний можно разглядеть просто так или через увеличительное стекло. Жарким летом их становится очень много. Самое примечательное у них – «усы». Они длинные, похожие на ветки с листьями. С помощью усов и скачут дафнии. Дафнии – санитары прудов и озёр. Они очищают воду от умерших мелких животных и растений. А ещё дафниями питаются рыбы. Оказывается, в каждой капельке воды «кипит» жизнь.

Заключение. Работая над проектом, мы узнали, что в воде, которая бежит из водопроводного крана, и питьевой воде из магазина жизни нет. Эта вода прошла обработку. Но в воде из водоёмов есть жизнь. Каждая капелька воды – это дом, где живут удивительные существа. Без самых маленьких существ не будет жизни в прудах и озёрах. В природе всё взаимосвязано, нет ни одного лишнего существа. Наша задача – не загрязнять водоёмы. Вот такое для себя мы сделали открытие. Этим летом мы обязательно понаблюдаем за животными прудов и озёр. Возможно, увидим и самых маленьких обитателей водоёмов.

#### Список литературы и интернет ресурсов:

- 1.Зуев Д.А. Живой мир в капле воды/Юный ученый № 2, 2017г.
2. Пожарицкая Н. Как живешь, Озеренка?: Москва Издательство «Детская литература», 1989г
3. Тейлор Р. «Откуда на Земле взялась вода», 2019г.

подсекция: окружающая среда

Фатеев Георгий  
Юрьев Макар  
Глухих Семёна

#### Вулкан – загадка природы



Введение. На уроке окружающего мира мы изучали тему: «Всемирное наследие» и говорили о том, что на полуострове Камчатка 28 действующих вулканов. Все они включены в список всемирного наследия и находятся под охраной государства. Актуальность работы заключается в том, что мы ничего не знаем о таком природном явлении, как вулкан, поэтому решили познакомиться с ним более подробно.

Цель: знакомство с природным явлением вулкан.

Задачи: 1. Найти информацию о внутреннем строении вулкана; 2. Узнать, какие бывают вулканы и как они появляются; 3. Найти на карте России вулканы и собрать информацию о них; 4. Выяснить, какое значение имеют вулканы для человека; 5. Создать модель вулкана в домашних условиях.

Работая над проектом, мы сделали выводы, что вулканы — это удивительные природные образования и популярные туристические объекты. Хотя вулканы принято считать причинами разрушений, они приносят пользу для людей. Люди используют материалы, которые выбрасывают вулканы, в разных

сферах жизни: медицине, строительстве, электроэнергетике, садоводстве. Для планеты вулканы являются своеобразными «выхлопными трубами», помогая охлаждать внутренность Земли. Мы создали модель вулкана в домашних условиях и продемонстрировали на практике, как происходит извержение вулкана в природе.

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

1.Изотова Е., Самые известные вулканы России: где находятся, как добраться, насколько опасны [Электронный ресурс] Халва медиа, URL: <https://media.halvacard.ru/travel/samye-izvestnye-vulkany-rossii-gde-nakhodyatsya-kak-dobratsya-naskolko-opasny>

2.Семь причин необходимости вулканов для Земли [Электронный ресурс] Gismeteo, URL: <https://www.gismeteo.ru/news/stihiyne-yavleniya/12795-sem-prichin-neobhodimosti-vulkanov-dlya-zemli/>

3.Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова; Российская АН, Ин-т рус. яз., Российский фонд культуры. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Азъ, 1994. — 907 с.

*подсекция: здоровьесбережение*

**Ионов Никита  
Абакумов Александр  
Жданов Дмитрий**

#### **Футбол – популярный вид спорта**



Введение. Мы все разные, но у нас есть одно общее увлечение — это любовь к футболу. Мы смотрим футбольные матчи по телевизору, и ходим на секцию футбола.

Актуальность работы - заключается в том, что мы бы хотели узнать, где и когда появилась эта игра и как она влияет на наше здоровье

Цель: знакомство с историей футбола и его влиянием на здоровье человека.

Задачи: Собрать информацию об истории развития футбола и его влиянии на здоровье человека; Оформить презентацию по теме проекта; Познакомить с информацией одноклассников во время защиты проекта.

Работая над проектом, мы узнали историю развития футбола, имена известных футболистов мира и России. Сделали вывод о том, что футбол – популярная игра во всем мире. Эта игра развивает выносливость, скорость, ловкость, быстроту реакции; укрепляет организм. Футбол воспитывает смелость, чувство справедливости и уважения к сопернику.

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

1.15 лучших футболистов России за всю историю [Электронный ресурс] Sport24, URL :<https://sport24.ru/news/football/2021-03-31-luchshiye-futbolisty-rossii-arshavin-karpin-dzyuba-akinfeyev-kerzhakov>

2.Базарбаев Д. Б., Влияние занятий футболом на здоровье человека, Материалы IX Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум»

3.История возникновения футбола [Электронный ресурс] Ice-profy. Школа футбола, URL: <https://ice-profy.ru/istoriya-voznikneniya-futbola/>

*подсекция: окружающая среда*

**Брусницина Дарья  
Бунькова Татьяна**

#### **Хлеб – всему голова**

Мы встречаемся с хлебом каждый день. Утром или вечером заходим в магазин и покупаем хлеб, булочки, пряники. И нам взрослые часто говорят, что хлеб нужно беречь, хлеб - всему голова, хлеб - наше богатство. При составлении проекта у нас возник вопрос: А как же детей научить уважать и беречь хлеб? Поэтому мы выбрали для исследования тему: «Хлеб всему голова!». Хлеб – это основной продукт питания, он сопровождает нас с раннего детства до глубокой старости, когда мы накрываем на стол, хлеб всегда стоит на столе, как символ жизни. Русские люди всегда уважительно относились к хлебу, и нам интересно стало узнать, почему люди с уважением относятся к хлебу, почему человек не может жить без хлеба. Исходя из результатов нашего исследования была

выдвинута гипотеза, если мы узнаем сколько труда вложено в приготовление хлеба, будем беречь и ценить хлеб.

Целью нашего исследования стало узнать значение хлеба в жизни человека.

В качестве объекта исследования был выбран хлеб.

*Предмет исследования* отношение людей к хлебу.

В соответствии с проблемой, объектом, предметом и целью исследования были поставлены следующие задачи: - изучить историю возникновения хлеба; - узнать, почему хлеб так называют; - изучить пищевую ценность хлеба; - провести анкетирование среди учащихся начальных классов; - сравнить в гербарии колосья ржи, пшеницы, ячменя; - узнать, какой хлеб привозят в наши магазины; - расширять кругозор, доделать выводы; - собрать пословицы, загадки, стихи о хлебе;

История возникновения хлеба. Ученые полагают, что хлеб появился свыше пятнадцати тысяч лет назад. В поисках пищи люди обратили внимание на зернистые растения. Сначала употребляли в пищу зёрана в сыром виде, а затем растирали между камнями и варили кашу. Это стало первым открытием. Первый хлеб был как каша, после пожара, каша испеклась и стала гораздо вкуснее, чем из сырых зёрен. Это стало вторым открытием. Однажды, во время приготовления зерновой каши, её часть выплилась на плиту и превратилась в румяную лепешку, удивила человека приятным запахом и аппетитным видом. Это стало третьим открытием. С тех пор люди стали выпекать хлеб в виде лепёшки. Слово «хлеб» древнегреческое происхождение. Греки выпекали свой хлеб в горшках, их называли «клибанос». От этого слова произошло слово «хлайфе», которое потом переняли другие народы. В немецком языке сохранилось слово «хлайб», а у нас стало называть «хлеб». С древних времён выпекать хлеб на Руси было почетным делом. Были построены дома для выпечки хлеба. Хлеб – это символ достатка, изобилия, благополучия. Хлеб упоминается в сочетании с Богом, землёй, солнцем. Хлеб – «дар Божий». Хлебом и солью всегда встречают дорогих гостей, проявляя символ людской доброты. Хлеб содержит питательные вещества, витамины и минералы необходимые для роста и развития человека. Чем больше в муке отрубей, тем больше полезных веществ. Человек каждый день употребляет в пищу, если он зачерствеет, люди сушат его на сухари, добавляют в мясо, делают бутерброды, хлебную закваску для кваса или кормят домашних животных. При работе с проектом нам было интересно работать с гербарием, мы узнали, как выглядят зёрана, сделали вывод, что пшеница, рожь и ячмень имеют много общих признаков, которые объединяют их в семью злаков, а также нашли различия у ржи- зёрана прижаты к стеблю, у пшеницы- зёрана расположены поочерёдно и более выпуклые, а у ячменя- форма круглая с острым концом. Мы собирали пословицы, поговорки, загадки, стихи о хлебе.

*Вот он Хлебушек душистый,*

*Вот он теплый, золотистый.*

*В каждый дом, на каждый стол,*

*он пожаловал, пришел.*

*В нем здоровье наше, сила, в нем чудесное тепло.*

*Сколько рук его растило, охраняло, берегло.*

*В нем — земли родимой соки,*

*Солнца свет веселый в нем...*

*Уплетай за обе щеки, вырастай богатырем!*

С. Погореловский

Сходили на экскурсию в магазины чтобы узнать, какой хлеб привозят, какие сорта хлеба продаются. Мы узнали, что хлеб привозят разных видов: это пшеничный, ржаной, купеческий, бородинский, с семечками, сладкие булочки, батоны и многое др. Нам было интересно работать над проектом потому, что мы ходили на экскурсию, собирали информацию, проводили анкетирование, собирали пословицы, поговорки, загадки, стихи.

Узнав о хлебе много нового и интересного, мы пришли к выводу, что хлеб нужно беречь.

«Хлеба к обеду в меру бери, хлеб драгоценный, его береги!».

**Список литературы и интернет ресурсов:**

подсекция: личность

Вешнякова Эмилия

## **Семейные ценности и их сохранение в моей семье**



Актуальность выбранной мною темы.

*Семья – поистине высокое творение*

*Она заслон надежный и причал.*

*Она дает призвание и рождение*

*Она для нас основа всех начал.*

Е.А.Мухачева

Проблема состоит в том, что современные дети плохо знают историю своей семьи, часто даже не знают отчества своих родителей, историю своих бабушек и дедушек. У многих нет понимания, что такое семейные ценности и традиции.

Цель исследовательской работы: Исследовать и выявить значение семейных ценностей и традиций в семье, а также выработать рекомендации по их сохранению.

Задачи исследования: Провести анализ различных типов семейных ценностей и традиций. Изучить способы воспитания семейных ценностей и традиций в моей семье. Проанализировать на сколько информированы мои одноклассники о понятиях семейных ценностей и традиций.

Объект исследования: 1. Мои одноклассники 2. Моя семья

Предмет исследования: Результаты анкетирования одноклассников. Семейный фото и видеоархив.

Гипотеза исследования: Если я расскажу одноклассникам о таких понятиях как «семейные ценности» и «семейные традиции», то у них расширится кругозор. А также появиться интерес изучить и проанализировать какие ценности и традиции есть в их семье. Это может быть зачатком при создании их собственных семей и моей тоже.

Методы исследования: Сбор и изучение различных источников по данной теме. Опрос одноклассников. Изучение семейного фото и видеоархива.

Я изучила информационные источники о понятиях «Семейных ценностях и традиций» и проанализировала свой семейный фото и видеоархив. Вот что я узнала про свою семью» - В нашей семье у всех членов семьи есть совместные дела и интересы; - занимаются вместе домашними делами; - отдыхаем на природе; -отмечаем праздники (дни рождения, Новый год, 8 марта, пасху, Рождество, 23 февраля, 9 мая); -посещаем кино и музеи; -религиозные обряды (посещение церкви, всей семьей держим пост); - совместные спортивные мероприятия (походы, участия в соревнованиях); Увлечения: -чтение книг; -езды на картинах; -мы создаем семейное древо; -коллекционируем семейные фото. Этот проект помог мне лучше понять, как важно иметь семью и как мы можем делать друг друга счастливыми! Семья – это наше счастье. Нужно беречь и уважать своих близких. Нужно помнить, что даже маленькие действия могут сделать наше семейное счастье больше! Семья это самое дорогое, что есть у человека. Семья в жизни человека занимает очень большое место. И у каждого есть своя семья, свой дом. И как бы вдалеке человек не был, он всегда помнит о доме, так как дом притягивает своим теплом.

### **Список литературы и интернет ресурсов:**

- 1.Байборо́дова Л.В.Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах
2. Козлова А. В., Дешулина Р. П. «Работа с семьей»: -М : Т. У. Сфера, 2004.
- 3.<https://yandex.ru/search/?text=типы+семей&lr=20695&clid=2372572&win=56>

подсекция: здоровьесбережение

Крюкова Василиса

## **От фермы к производству**



Однажды мы с мамой пошли в магазин за молоком, на прилавке было большое разнообразие молока – в пакетах, бутылочках, коробочках, мама долго перебирала и, чтото читала. «Давай возьмем в самой красивой коробочке!» - сказала я. «Нам нужно выбрать натуральное коровье молоко» - ответила мама, оно очень полезно для детского организма. Натуральное молоко проходит большой путь от фермы на прилавок магазина, не зря Вам в детском саду каждый день дают молоко. Мне стало очень интересно, каков же этот большой путь? И тут мы стали исследователями. Что бы найти ответы на свои вопросы, я обратилась к родителям! От мамы с папой я узнала, что молоко дают коровы, козы, овцы и даже лошади. Эти животные живут на ферме. Тогда я попросила родителей показать мне ферму. И мы с родителями попросились на экскурсию на ферму кооператива «Ямовский» поселка Заря. Я первый раз в жизни увидела много коров. Молочную ферму по другому называют коровник. Врач-ветеринар нам рассказал, что коровы дают нам вкусное, питательное молоко. За коровами ухаживают специальные рабочие. Скотники кормят коров, убирают и чистят помещения. Что бы корова дала молоко, летом ее весь день пасет на лугу пастух, а зимой ее кормят сеном (высушенной травой). А еще я увидела в одном из загонов, что коров доят роботы. Корова знает сама, когда она должна подойти на дойку к роботу. Можно сделать вывод, что корова - умное животное. После экскурсии я решила продолжить свое «молочное» исследование. Так и появился информационно-исследовательский проект «От фермы к производству».

**Актуальность:** Обязательным продуктом детского питания является молоко. Но всё-таки не все дети его пьют и едят блюда, приготовленные на основе молока (каши, запеканки, сыр, творог). Одни дети с удовольствием едят каши, молочные супы, а другие нет. Я стала задумываться: почему так происходит? Зачем детям молоко? В чем же польза молока и молочных продуктов?

**Проблема:** Многие дети не понимают значимости молока и молочных продуктов в развитии детского организма. Дети плохо пьют молоко и едят молочные продукты. Для того, чтобы выдвинуть гипотезу, я провела опрос среди ребят, чтобы выяснить знают ли они, чем полезно молоко.

**Результаты опроса:** из 24 человек, молоко не любят 15 детей. Проблемные вопросы: Что такое ферма? Как происходит переработка молока? Зачем нужно пить молоко? Какие продукты получают из молока?

**Цель:** Выяснить, какую роль играет молоко в нашей жизни.

**Задачи:** С помощью различных источников информации изучить, когда появилось молоко. Изучить значение молока для человека. Узнать какое бывает молоко. Уточнить, сколько молока надо употреблять. Выяснить, какие бывают молочные продукты. Провести анкетирование среди одноклассников: «Пьют ли дети молоко». Приготовить молочные продукты самостоятельно.

**Объект исследования:** молоко

**Гипотеза:** Молоко приносит пользу нашему организму?

**Методы исследования:** Наблюдение. Поисковая работа (из различных источников информации). Экспериментирование.

В результате работы над проектом, я расширила свои знания о молоке и молочных продуктах. Я узнала, что молоко полезно для организма человека, однако для того, чтобы оно приносило пользу, необходимо перед приобретением обращать внимание на его качество, соблюдать условия хранения и употреблять отдельно, не смешивая с другими продуктами. Молоко очень полезно и во всех детских учреждениях молочное питание включено в горячее питание. На одного ребёнка по 200 граммов 3 раза в неделю. Дети обеспечены молоком, но не все дети с удовольствием пьют молоко и едят блюда, приготовленные на основе молока и молочных продуктов. Чтобы определить, подходит ли молоко Вам или нет, следует просто прислушиваться к своему организму, быть внимательнее. Если вы, выпив стакан молока, чувствуете себя прекрасно – то пейте его, и будьте здоровы! Если же употребление молока вызывает у вас дискомфорт, то переходите на кисломолочные продукты (кефир, творог), они не менее полезны. Исследовательская деятельность позволила мне познакомиться с профессией доярки, фермера. Я побывали на экскурсии, на ферме, увидели, как работает доярка и скотник. С результатами своего исследования я познакомила ребят своего класса и увлекла их данной темой.

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

1. Алькаев Э.Н. Блюда из молока и молочных продуктов. - М.: «Центр полиграф», 2005. -240 с.
2. Алексеева А. С. и др. Организация питания детей в дошкольных учреждениях: Пособие для воспитателя дет. сада/ А. С. Алексеева, Л. В. Дружинина, К. С. Ладодо.-М.: Просвещение, 1990. - 208
3. Интернет – ресурсы <http://www.nachalka.com/nod/284>

## Вред и польза сладостей



Актуальность. Совсем не секрет, что многие дети и взрослые очень любят сладкое. Если ребёнку предложить выбрать между конфетой и супом, или котлетой, или овощами. Он всегда выбирает конфету. Этот вкус доставляет всем удовольствие с самого раннего возраста. В сладких продуктах находятся углеводы, которые дают силы, помогают думать быстрее при умственных нагрузках. Цель проекта: выяснить влияние сладостей на организм человека.

Задачи: 1. Изучить и проанализировать информацию по вопросу исследования в литературе и в сети-Интернет; 2. Провести эксперимент для изучения влияния сладостей на организм человека. 3. Провести анкетирование среди одноклассников, обработать результаты анкет; 4. Сделать выводы и дать рекомендации по результатам исследования.

Объект исследования: карамель, мармелад, шоколад.

Гипотеза: Я предположил, что если больше узнаю о влиянии сладостей на человеческий организм, то смогу сделать правильный выбор: полезны или вредны продукты со сладким вкусом. И постараюсь пересмотреть свой рацион меню.

Заключение. От сладостей есть как польза, так и вред!

Польза: Сахар активизирует кровообращение в головном и спинном мозге. Сахар делает нас счастливыми. Наша поджелудочная железа вырабатывает инсулин, который в свою очередь приводит к выделению серотонина - гормона счастья. Сахар дает нам энергию. Вместо сахара полезнее есть мёд или фрукты, которые содержат фруктозу. Фрукты и ягоды особенно полезны организму благодаря содержанию в них витаминов, органических кислот и минеральных солей. Пчелиный мёд также содержит витамины.

Вред: Сахар – калорийный продукт. Сахар вреден для зубов, он способствует образованию кариеса. Чрезмерное потребление сахара способствует развитию сахарного диабета, снижает уровень зрения, приводит к сонливости.

ВЫВОДЫ: конфеты можно и нужно заменить на мёд, сухофрукты, шоколад и фрукты. Можно самим сделать натуральные конфеты.

Таким образом, я считаю, что цель и задачи, поставленные мной в начале работы, достигнуты. Гипотеза исследования полностью подтвердилась: все сладости имеют как вредные свойства, так и полезные, и главное, их можно изготовить дома.

### Список литературы и интернет ресурсов:

1. «Испанский идальго Эрнандо Кортес» <https://www.monetnik.ru/obuchenie/istoriya/hernan-cortes/>
2. «Кому шоколада?». Автор - Юлия Иванова, 1993 г.
3. Вредные и полезные сладости. Электронный ресурс

## Герои моей семьи



В любой семье есть люди, в той или иной степени посвятившие жизнь защите Родины. Это люди разных поколений. Но их объединяет одно общее чувство – любовь к родной земле, ответственность за судьбу и будущее Отчизны. Кто из членов моей семьи посвятил себя служению Родине, защите Отечества? Таков главный вопрос моей исследовательской работы.

Отсюда следует, что объектом моего исследования будут документы, фотографии, воспоминания – биографические сведения из жизни моих родных.

Предмет исследования – влияние событий Великой Отечественной войны и специальной военной операции на Украине на жизнь и судьбу моих родственников.

Цель исследования: Изучить боевой путь моего прапрадеда в Великую Отечественную Войну. Рассказать о папе, который принимает участие в Специальной военной операции в Украине. На

примере моего прапрадеда и отца, показать мужество, героизм, любовь к Родине, стойкость советского солдата.

Гипотеза: память о Великой Отечественной войне будет сохранена, если каждый человек будет знать и помнить о войне и передавать это знание по наследству. Знание истории СВО, знакомство с воинской службой папы и его сослуживцев, может качественно повысить уровень патриотизма у подрастающего поколения.

Мы с бабушкой задались целью узнать о судьбе её деда моего прапрадеда Мельникова Гавриле Кукшевиче, о котором ранее родственники ничего не знали. Мы обратились к сайту «Память народа: Подлинные документы». Мы узнали, что Мельников Гаврила Кукшевич был призван в 1941 году. Гвардии старший сержант. Командир отделения взвода разведки 18 кавалерийского полка 24 кавалерийской дивизии. Погиб 18 января 1944 года. Захоронен в д. Беседь Петровского района, Гомельской области. Мой прапрадед Гаврил Кукшевич 11 октября 1942 года получил медаль за Отвагу «за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть и мужество». После разговоров с моей бабушкой и изучением документов о моём прапрадеде, я понял, что он ушел на войну, оставив двух маленьких сыновей, чтобы выполнить свой долг перед Родиной. Он настоящий герой! Ведь именно благодаря мужеству, стойкости, героизму и любви к Родине, он завоевал Великую Победу для своих детей внуку, правнуку и последующих поколений. Все они свято чтут память гвардии старшего сержанта командира отделения взвода разведки, участника Великой Отечественной войны Мельникова Гаврила Кукшевича. Новые герои нашего времени – это люди, в чьих жилах течёт кровь наших мужественных предков. Любовь к Родине, стремление встать на ее защиту – это то, что было у моих предков. И это, наверное, генетическая особенность. Когда вновь возникла угроза безопасности нашей страны, эстафету мужества в нашей семье принял мой папа Клещев Алексей Александрович. 15 мая 2023 года папа заключил контракт с Министерством обороны РФ для участия в специальной военной операции. Мой папа служит в десантно - штурмовом батальоне. Участвовал в бою в селе Малая Такмачка Ореховского направления. Украинские вооружённые формирования обстреляли их позиции из Автоматического станкового гранатомёта (АГС). Папа получил слепое осколочное ранение правого плеча. Его увезли в госпиталь. А его товарищи продолжали бой, не дали Вооружённым силам Украины прорваться. За добровольческую службу мой папа был награжден медалью «За отвагу». Папа пришёл домой на реабилитацию, подлечил руку и 23.04.2024 года снова уехал на специальную военную операцию. В настоящее время продолжает службу в штурмовом батальоне на Запорожском направление в городе Орехово. Проделанная нами работа была для меня интересной и захватывающей. Получив официальный ответ по запросу из военного комиссариата, и, изучив его, мы стали ближе к истории. Подробный анализ документов помог нам узнать сложный военный путь моего прапрадеда Мельникова Гаврила Кукшевича. Теперь мы знаем о подвиге моего прапрадеда, точную дату его гибели и место его захоронения.

Данная работа доказала, что в нашей семье есть герои, которыми мы гордимся. Это мой прапрадед и отец, и мне есть с кого брать пример. Я теперь действительно могу гордо сказать, что я являюсь хранителем истории своего рода и всем родственникам, и одноклассникам могу рассказать о подвигах моего прапрадеда и отца. Поставленная цель работы достигнута. Задачи выполнены.

#### Список литературы и интернет ресурсов:

1. В.Г.Мединский «Он не пропал, он погиб за Родину»
2. «Областная книга памяти» рук. Н.Г. Медведева.

подсекция: окружающая среда

#### Муравьиная ферма

Ожиганов Илья



Жизнь муравьев оказывается куда более увлекательной и сложной, чем может показаться на первый взгляд.

Актуальность данной работы обусловлена необходимостью формирования у детей экологического сознания и ответственности за окружающий мир. Научная новизна исследования заключается в том, что проект "Муравьиная ферма" не только предоставляет базовые знания о муравьях, но и включает в

себя элементы практического исследования, что позволяет нам самостоятельно проводить эксперименты и делать выводы на основе наблюдений.

Цель проекта "Муравьиная ферма" предоставить обучающимся возможность не только узнать о муравьях, но и научиться заботиться о них. Задачи проекта можно посмотреть на слайде.

Задачи проекта: познакомит с основными характеристиками муравьев, их биологией, социальным поведением и структурой колонии; изучим, какие материалы и конструкции необходимы для создания комфортной среды обитания для муравьев; узнать, как правильно кормить муравьев, какие продукты подходят для их рациона, а также как поддерживать чистоту в формикарии; наблюдать за жизнью муравьев, фиксировать их поведение, взаимодействие между собой и с окружающей средой; изучить взаимодействия муравьев с другими организмами и элементами экосистемы; представить свои наблюдения и выводы.

Методы исследования: 1. Поисковый, необходим, чтобы найти и отобрать нужную информацию.

2. Практические методы ухаживать и разводить муравьев дома. 3. Обобщение, сравнение и анализ информации.

В ходе выполнения проекта мы смогли глубже понять жизнь муравьев, их поведение и условия, необходимые для их содержания в домашних условиях. Наблюдение за поведением колонии стало неотъемлемой частью проекта, позволяя увидеть, как муравьи взаимодействуют друг с другом, как они строят свои ходы и организуют свою жизнь.

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

1. Необычные факты про обычных муравьев: особенности жизни... // school-science.ru - Режим доступа: <https://school-science.ru/12/1/47537>

2. Социальная жизнь муравьев – как она устроена? // geradez.ru - Режим доступа: <https://geradez.ru/zhizn-muravev-ru>

3. Муравьи - виды, образ жизни, как устроена колония муравьев// [www.vpoxod.ru](http://www.vpoxod.ru)-Режим доступа: [https://www.vpoxod.ru/page/nature/muravi\\_info](https://www.vpoxod.ru/page/nature/muravi_info)

*подсекция: общество*

**Доронин Мирон  
Кривой Степан**

#### ***Вклад Уральского добровольческого танкового корпуса в Великую Победу***



Великая Отечественная война закончилась 9 мая 1945 года. Но память о ней жива в сердцах россиян. Вклад жителей и предприятий Урала в Победу неизмеримо велик. Особым вкладом является формирование добровольческого танкового корпуса, который победоносно завершил свой боевой путь в Берлине и Праге.

Актуальность темы проекта состоит в том, что в настоящие дни в мире существует угроза новой мировой войны. В разных странах вновь проявляется фашизм и нацизм. «Миру нужен мир», поэтому народы не должны забывать уроки истории, передавая из поколения в поколение память о героическом времени Великой Отечественной войны.

Проблема: мы, младшие школьники, имеем общие представления о Великой Отечественной войне, но не знаем, какой вклад в общую победу внёс Уральский добровольческий танковый корпус, какие героические подвиги уральцев приблизили Великую победу.

Цель проекта: изучение истории создания Уральского добровольческого танкового корпуса и его героических подвигов.

Задачи проекта: Изучить информацию по теме проекта в разных источниках: книгах, публикациях на электронно-образовательных ресурсах. Провести исследование исторических сведений о добровольцах Уральского танкового корпуса из посёлка Верхняя Синячиха.

На основе собранных материалов оформить к празднованию 80-летия Великой Победы информационный уголок в классе.

Продукт проекта: информационный уголок «Уральский добровольческий танковый корпус – гордость Урала», макет танка Т-34.

Гипотеза: предполагаем, что Уральский добровольческий танковый корпус и его героический подвиг сыграли огромную роль в исходе войны.

Собирая информацию об Уральском танковом корпусе, мы узнали, что почётную обязанность по изготовлению танков и другой военной техники взяли на себя коллективы уральских заводов в Свердловске, Нижнем Тагиле, Кушве, Карпинске, Ачите и других населённых пунктах. Вся военная продукция и техника – от танков до солдатской пуговицы были куплены на деньги уральцев. Это был подарок фронту! Днем рождения Уральского добровольческого танкового корпуса считается 11 марта 1943 года. Танковый корпус прошёл славный боевой путь свыше 5500 км, из них с боями 2000 км от г. Орла до Берлина и Праги. Страшный урон нанесли уральские танкисты врагу: было захвачено и уничтожено 1110 танков и самоходок врага, и огромное количество другой военной техники врага, уничтожено 94 620 солдат и офицеров противника. Корпус награждён орденом Красного Знамени, орденом Суворова II степени, орденом Кутузова II степени. За время Великой Отечественной войны воинам корпуса вручено 42 368 орденов и медалей, 27 солдат и сержантов стали полными кавалерами орденов Славы, 38 гвардейцам корпуса присвоено звание Героя Советского Союза, а полковник М.Г. Фомичев был удостоен этого высокого звания дважды. Работая над проектом, мы ставили перед собой задачу: узнать о жителях нашего посёлка Верхняя Синячиха, которые вместе с другими уральцами служили в знаменитом Уральском добровольческом танковом корпусе (далее УДТК), шли дорогою войны к Великой Победе нашего народа над фашизмом. Информацию о героях-земляках мы получили в краеведческом музее посёлка Верхняя Синячиха. В Алапаевском районе была сформирована батарея 120-мм миномётов, которая получила название – Алапаевская. В неё зачислили добровольцев района. На вооружение и обмундирование было собрано 1 миллион 70 тысяч рублей. Из 240 жителей Алапаевского района, подавших заявления отобрали 57 человек. В том числе из Верхней Синячихи 10 человек. В тяжёлых боях выросли и закалились добровольцы посёлка Верхняя Синячиха и Алапаевского района. Героизмом и храбростью многие из них заслужили высокие звания и награды. Проводя исследование информационных источников по заявленной теме, мы узнали о том, что в тяжёлый период для нашей родины все трудящиеся уральских предприятий и заводов были готовы встать в боевой строй, защищать нашу Родину от страшного и сильного врага. Тысячи добровольцев сражались на фронтах Великой Отечественной войны. Жители уральских городов, сёл и деревень самоотверженно трудились, чтобы обеспечить всем необходимым наш танковый корпус на собственные денежные средства. Гипотеза проекта подтвердилась: Уральский добровольческий танковый корпус и его героический подвиг сыграли огромную роль в исходе войны. Мы, последующие поколения, можем гордиться нашими земляками – уральцами, сдержавшими клятву и вернувшимися на Родину с победой над фашистской Германией. Молодое поколение должно бережно и с любовью хранить память о неоценимом вкладе Урала в Великую Победу в 1945 году, беречь и охранять мир.

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

- 1.Кириллов А.Д., Хорьков В.К. Наш Уральский добровольческий корпус. Изд. «Сократ», г. Екатеринбург, 2013 г.
- 2.Наумова Т. М., Овчинникова Л. А. «Урал в годы Великой Отечественной войны. Детский взгляд». Изд. ООО «Периодика», 2020 г.

*подсекция: личность*

**Качкина Дарья**

#### **У войны не женское лицо**



Женщина и война... Оба эти слова женского рода, но как же они несовместимы... Из книг и фильмов о войне я узнала, женщинам тех грозных сороковых пришлось спасать мир наравне с мужчинами. Трудно найти слова, достойные того подвига, что они совершили, ведь принято говорить, что «у войны не женское лицо».

Я захотела узнать, а принимали ли участие в Великой Отечественной войне женщины нашего поселка и какие должности они занимали. Это и стало целью моего проекта.

Для достижения цели проекта, я поставила перед собой следующие задачи: 1.Посетить Верхнесинячихинский краеведческий музей, побеседовать с сотрудниками и найти информацию о

женщинах нашего поселка, призванных на фронт; 2. Встретиться с родственниками женщин и услышать их воспоминания; 3. Познакомиться с сохранившимися фотографиями, документами; 4. Рассказать о своей работе одноклассникам и всем заинтересованным лицам.

Гипотеза: на основе исследования информации и документов, а также из воспоминаний родственников, можно предположить, что наши односельчанки были не просто обычными участниками Великой Отечественной войны, а смелыми, отважными, мужественными и выносливыми бойцами, людьми сильными духом, любящими свою Родину.

Для проверки гипотезы было проведено исследование, которое включает в себя три этапа: На первом этапе я изучила литературу и архивные данные в Верхнесинячихинском краеведческом музее и узнала, что из Верхней Синячихи было призвано на фронт 25 женщин и все они вернулись домой живые, но сведения имеются только о 8 женщинах. На втором этапе я узнала, что 32 женщины были призваны из других мест, но после войны вернулись на постоянное место жительства в Верхнюю Синячиху. На последнем этапе я обработала и представила полученный материал в виде «Альбома Памяти» учащимся 4-х классов нашей школы. Мы много и не раз слышали о том или ином подвиге мужчин, но мне захотелось рассказать о подвиге женщин, которые не только жили в те времена, но и являлись активными участницами Великой Отечественной войны. А ещё больше меня интересовали наши женщины-односельчанки, их судьба и вклад в Великую Победу. Я считаю, что выдвинутая мной гипотеза подтвердилась, наши односельчанки действительно были не просто обычными участниками Великой Отечественной войны, а смелыми, отважными, мужественными и выносливыми бойцами, людьми сильными духом, любящими свою Родину. Об этом говорят их многочисленные награды, которые просто так не дают. В дальнейшем я хочу продолжить работу над проектом, чтобы узнать о судьбе остальных женщин. Для этого я планирую посетить информационную систему «Память народа», которая предоставляет возможность получить наиболее полную информацию об участниках Великой Отечественной войны.

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

1.«Книга Памяти» Верхнесинячихинского краеведческого музея;

2.Научный архив Верхнесинячихинского краеведческого музея;

3.<https://histrf.ru/read/articles/zhenskoe-lico-velikoy-voyny>.

*подсекция: общество*

**Козлов Гордей**

#### ***Традиции как основа крепкой и дружной семьи***



В прошлом учебном году в школе на уроках и внеурочных занятиях много говорили о семье, о своих семейных традициях. 2024 год был объявлен президентом В.В. Путиным – Годом семьи. И я задумался: есть ли традиции в моей семье и какое значение они имеют? Таким образом я поставил перед собой цель: изучение традиций семьи.

Задачи которые яставил перед собой при написании работы :- узнать, что такое семья и традиции; - познакомиться с народными семейными традициями; - выяснить, какие традиции есть в моей семье; - узнать у одноклассников и знакомых людей, есть ли в их семьях традиции.

Предмет исследования - семейные традиции, объектом является наша семья.

В моей работе использовались следующие методы: - работа со словарями; - наблюдение; - поиск информации в сети Интернет; - опрос.

Гипотеза исследования. Хорошие традиции делают семью крепкой и дружной.

Когда мы говорим «семья», о чём и о ком идёт речь? Что обозначает это слово? В слове семья спрятаны ещё два слова: «семь» и «я». Это означает, что давным-давно в семьях было около семи человек, а чаще даже больше. У моей прабабушки, например, было 7 детей. Родители раньше заботились о своих детях: мать поддерживала огонь в домашнем очаге, отец защищал от нападения хищников. Семьёй становились близкие родные люди (родители, дети), которые жили вместе и заботились друг о друге. В словаре Ожегова говорится, что семья – это группа живущих вместе близких родственников. Например, муж, жена, дети. В большой семье вместе живут люди разного возраста, то есть разных поколений. В дружной семье самое главное – понимание, уважение и

взаимопомощь. Это значит, что близкие родственники, которые вместе живут в одном доме, квартире: любят, уважают и ценят друг друга; вместе выполняют домашние дела, обсуждают покупки для дома; помогают друг другу, всегда приходят на помощь; вместе организуют отдых. Младшее поколение учится у других в семье очень многому. Особенно важно научиться культуре общения. Это пригодится на всю жизнь, и не только в семье. У русского человека всегда существовало много семейных традиций. Все они формируют чувство семейного единства. Традиции – это верные спутники нашей семьи, они тесно переплетаются со всеми событиями нашей жизни. В последние годы активно развивается семейная традиция шествий с портретами воевавших и работающих в тылу во время Великой Отечественной войны предков в «Бессмертном полку». Русская семейная традиция, пришедшая из глубины веков – почитание памяти предков, уход и забота о пожилых родственниках, поминовение усопших – жива и в наше время. Таким образом, семейные традиции – это порядки и обычаи, которые переходят в одной семье от одного поколения к другому. Именно семейными традициями, привычками отличаются семьи друг от друга. Ведь у каждой семьи они свои собственные. Когда дети становятся взрослыми, было бы хорошо, чтобы в свои семьи приносили лучшие традиции, которые помогают создавать крепкую, дружную семью. Это важно, потому что такая семья воспитает порядочных, добрых, жизнерадостных людей, любящих свою семью, свою Родину. Выполняя эту работу, ещё раз убедились в том, что наши семьи крепкие и дружные, потому что оказывали поддержку и мама, и папа, рассказывали о традициях наших семей.

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

- 1.Ожегов С.И. Словарь русского языка, Екатеринбург, «Урал – Советы» («Весть»), 1993. - 796 с.
- 2.Сайт За городом <https://svoe-zagorodom.ru/blog/traditions/russkie-semejnye-obychai/>.
- 3 Сайт Мончегорская библиотека <https://monlib.ru/semejnye-traditsii-russkie-traditsii-na-rusi/>.
- Я класс – цифровой образовательный ресурс для школ <https://www.yaklass.ru/>.

*подсекция: личность*

*Атеполихина Вера*

#### **Что означают наши имена**



На свете существует огромное количество имён, но человек при рождении получает одно. С этим именем идёт по жизни, даже не задумываясь, почему его так зовут. Мне захотелось узнать, что означают наши имена и статистику по нашей школе. Рассмотрев свои возможности и данные социологического опроса, я чётко поставила перед собой цель: раскрыть тайны наших имён.

Задачи, которые я ставила перед собой: - узнать о истории происхождения имён членов моей семьи, одноклассников; -установить популярность имён среди обучающихся нашей школы; - узнать, почему «Катюша»- Катюша. Я использовала словарь В.И.Даля для определения понятия «имя». «Имя – это слово, которым зовут, означают особь, личность». Ономастика- наука, изучающая имена.

В интернете и книгах об именах я узнала, как появились имена детей в нашей семье, узнала с помощью ИНТЕРНЕТА значение имён членов всей семьи; с руководителем проекта составили вопросы анкеты для ребят и родителей 3 класса, провели опрос; исследовала списки учащихся школы, проанализировала информацию; узнала, почему мощное оружие времён Великой Отечественной войны носит такое ласковое название «Катюша». Выяснила, что: ответы родителей и детей отличаются. Представила одноклассникам значение имён. Исследовала списки учащихся школы (это 174 ученика) и узнала популярные мужские имена: Кирилл (5), Дмитрий (4), Олег (4), Егор (4), Леонид (4); женские имена: Мария (8), Виктория (6), София (6), Варвара (5), Елизавета (4) .

А вот редкими именами, то есть единственными именами в школе, являются несколько имен и их достаточно много оказалось: 16 мужских имён и 14 женских. Самым интересным для меня оказалось поиск информации о названии мощного военного орудия «Катюша». «Катюша» — неофициальное название советских боевых машин реактивной артиллерии, применявшимся в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Существует три версии, почему военную машину назвали «Катюша»: - выстрелы звучат как песня; -КАТ- установка БМ -13- «Костиковские автоматические термические»; - на корпусе выбита буква «К» – логотип завода имени Калинина.

Информацию представила одноклассникам. Имя ребёнку при рождении дают его родители исходя из собственных убеждений и желаний. В руках каждого человека – создать добрую славу своему имени. Прожить без имени в обществе невозможно. Какие бы имена мы не носили, мы сами остаёмся хозяевами своей судьбы. И только от нас самих зависит, какой след оставит имя на земле. «Не имя красит человека, а человек имя».

### **Список литературы и интернет ресурсов:**

*подсекция: личность*

#### ***Всем смертям назло***

**Ежгурев Данил**



Великая Отечественная война вошла в каждый дом, в каждую семью. Не обошла она стороной и нашу. Мой прадед, Ежгурев Иван Степанович, ветеран Великой Отечественной войны, прошёл по фронтовым дорогам через всю страну. Я решил узнать о боевом пути моего прадеда, как он воевал и какой вклад внёс в великую Победу.

Цель исследовательской работы: изучить биографию моего прадедушки Ежгурева И.С., прошедшего Великую Отечественную войну.

Задачи: Изучить документальные источники об истории моей семьи. Изучить семейный архив и узнать у родственников биографические данные о Ежгуреве И.С. Представить результаты работы общественности.

О жизни Ивана Степановича я узнал из рассказов родственников, а также на сайте «Память народа». С первых дней войны прадед служил в полковой разведке 416 стрелкового полка 20-й дивизии, потом в 109 стрелковой дивизии. Осенью 1943 года военная часть Ивана Степановича участвовала в наступательной операции за освобождение Украины от фашистов. Об этом я узнал из газетных статей того времени и «Журнале боевых действий 109 стрелковой дивизии». В одном из боёв дед совершил подвиг, за что был награждён орденом Красной звезды. В очередной разведывательной операции Иван Степанович пропал без вести. В командовании военной части долгое время о нём не было сведений, поэтому командиры посчитали, что сержант Ежгурев был убит. Об этом есть подтверждающая запись на сайте «Память Народа», где он числится в списке погибших воинов с указанием места захоронения. На самом деле Иван был тяжело ранен, попал в плен, его отправили в концлагерь, откуда он дважды совершал побег, но был пойман, жестоко избит, по чистой случайности его не расстреляли. Из концлагеря пленников освободили советские войска в мае 1945 года. Вернулся прадед с войны в родную деревню Ерёмку только в ноябре в 1945 года после длительного лечения. Вот такой непростой оказалась военная судьба моего прадеда. Я, Данил Ежгурев, правнук Ежгурева Ивана Степановича, горжусь тем, что ношу его фамилию, горжусь, что мой прадед несмотря на все тяготы, трудности и смертельную опасность сражался до последнего, внёс свой вклад в Великую Победу. Он выжил всем смертям назло и вернулся домой!

### **Список литературы и интернет ресурсов:**

- 1.Альбом участника Великой Отечественной войны Ежгурева Ивана Степановича. Альбом сформирован на портале «Память народа» [www.pamyat-naroda.ru](http://www.pamyat-naroda.ru)
2. Малевич.Н.Д. Поклонимся великим тем годам, ОАО «Режевская типография», 2016г.,110с.
3. Энциклопедия Второй мировой войны. Перелом в ходе войны (осень 1942 – осень 1943) / пер. с англ.: В. Д. Тарасова. М. Р. Телеснина. – Москва : Мир книги, 2007. – 128 с. – Текст, изображения: непосредственные.

*подсекция: экология*

#### ***Сортируем мусор дома***

**Комарова Мария**



В современном мире проблема загрязнения окружающей среды становится все более актуальной. Каждый день мы производим огромное количество отходов, и, если не научимся правильно их утилизировать, наша планета будет страдать от последствий этого загрязнения.

Министерство природных ресурсов России приводит неутешительную статистику: в России один житель страны за год выбрасывает около 500 кг мусора. Около 10% отходов подвергаются переработке, подавляющее большинство размещается на полигонах, что вызывает серьёзные экологические риски. В рамках нацпроекта «Экология» к 2030 году в стране должна быть обеспечена 100% сортировка мусора, в два раза снизится объем отходов, направляемых на полигоны.

Цель проектной работы: научиться сортировать мусор, использовать повторно и максимально сдавать на переработку оставшийся мусор.

Задачи исследования: 1. Изучить виды отходов и научиться правильно сортировать мусор. 2.

Создать домашнюю систему сортировки мусора. 3. Познакомиться с переработкой мусора в муниципальном образовании Алапаевское. 4. Поделиться опытом сортировки мусора.

Гипотеза: показать на личном опыте моей семьи, что введение раздельного сбора мусора выполнимо любым человеком, и благодаря правильной сортировке и повторному использованию отходов снижается отрицательное воздействие на окружающую среду.

В проекте рассмотрены различные виды мусора. Среди них выделены подлежащие сортировке дома: стекло, пластик, бумага, металл.

В практической части работы первым шагом стало изучение того, что лежит в мусорном ведре дома. Оказалось, что в большинстве это - пищевые отходы, на втором месте бумага и на третьем месте - пластик, затем стекло и металл. Второй шаг - создание домашней системы сортировки мусора.

Этапы создания: Установка мусорных контейнеров. Сделаны условные обозначения. Выбрано оптимальное месторасположение.

При сортировке мусора необходимо придерживаться простых правил. Эти правила приведены в памятке, в приложении. Далее в проекте описывается то, как можно отправить сортированный мусор на переработку. Изучены пункты приема вторсырья в Алапаевском районе. Как описывает автор, после месяца сортировки мусор отправляется на переработку. Для этого можно поучаствовать во Всероссийской акции Бумбатл. Подать заявку на сайте программы и привезти собранные: бумагу, пластиковые крышки, батарейки в пункт приема в г. Алапаевске, ул. Братьев Серебряковых, 11. Прочие сортированные отходы – пластик и металл можно выбросить в контейнер «Сортируемые отходы» в своем населенном пункте. В процессе реализации проекта автор поделится опытом создания домашней системы сортировки мусора. Во-первых, сортировкой мусора заинтересовались родственники семьи. Они тоже решили сортировать мусор. Результат их сортировки представлен на фото в приложении. Во-вторых, автор делится результатами проекта в школе, продемонстрировав домашнюю систему сортировки мусора и проведением мастер-класса для ребят по работе с пластиковыми крышками. Кроме того, с проектом «Сортируем мусор дома» автор приняла участие в Международной экологической олимпиаде и получила дипломы. Забота о природе, о нашей планете – это общее дело! Если каждый начнет сортировать мусор, то он внесет огромный вклад на пути к бережному отношению к планете. Автор проекта вместе со своей семьей сумел разработать и внедрить эффективную систему сортировки отходов, доказав тем самым возможность её реализации каждым человеком.

#### Список литературы и интернет ресурсов:

1. Мусорная реформа в России 2025: <https://www.kp.ru/family/ecology/musornaya-reforma/>
2. Ковалевский В.П. "Управление отходами." Учебник. Москва: Академия, 2018.
3. Раздельный сбор мусора: что это такое и зачем нужна сортировка отходов, их разделение по видам и отдельный выброс? <https://rcycle.net/musor/razdelnyj-sbor>

подсекция: личность

Жолобова Анастасия  
Фомина Кристина  
Останина Виктория

**Тайна имени**



Имя – это не просто слово. За каждым именем стоит определённая личность, человек, который отличен от других, единственный и неповторимый. Имя человеку даётся с рождения. Он его не выбирает, за него это делают другие. Когда мы пришли в школу, наш круг общения увеличился, мы знакомились с новыми ребятами, учительями. Из года в год на смену одним ребятам приходят другие. И у каждого из них свое имя. Нашему классу стало интересно, о чём думают родители, когда дают ребёнку имя? А почему нас назвали именно так, а не иначе? Нам захотелось узнать больше о наших именах. Поэтому мы создали исследовательскую работу по русскому языку "Тайна имени". В ходе исследовательской работы мы провели анализ литературы, исследуя значения имён учащихся начальных классов, анализ одинаковых и редких имён. Данный исследовательский проведен в 1-4 классах МОУ «Останинская СОШ» с приведением методики исследования и анкетой. В итоге проведенного исследования был создан словарь «Имена нашего класса». Мы учимся в 3 классе Останинской средней общеобразовательной школы. В начальных классах учится 25 человек: 15 девочек и 10 мальчиков, в нашем классе 5 человек: 4 девочки и один мальчик. И у всех нас разные имена, лишь у немногих они совпадают. Нашу учительницу зовут Ирина Сергеевна, с таким именем детей в школе нет, так же, как и с именами других учителей. Неужели мода на имена так быстро меняется? Ведь наши мамы и папы имеют имена, которые сейчас встречаются все реже и реже. А имена, которые даны нашим бабушкам и прабабушкам, вовсе исчезают, их почти не остается. Нам стала интересна эта тема и мы всем классом решили узнать, что же означают наши имена и имена учащихся начальных классов? Подходят ли они нам?

**Актуальность темы:** Имена людей всегда вызывают интерес в обществе, ведь имя есть у каждого человека. Выбору имени всегда уделяли особое внимание, так как существует мнение, что имя – это судьба человека. Иногда родители выбирают редкие имена детям, чтобы показать их индивидуальность, или, наоборот, следуют семейным традициям, называя ребенка в честь родственников.

**Цель:** разобраться, в чем состоит тайна имени, и каково его значение.

**Объект исследования:** учащиеся начальных классов МОУ «Останинская СОШ».

**Предмет исследования:** имена учащихся.

**Задачи:** провести анализ литературы с целью выявления информации об именах; выяснить, что означают наши имена; исследовать значение имён учащихся начальных классов; провести анализ и сравнение самых популярных и редких имён в начальных классах; выпустить словарь «Имена нашего класса».

**Гипотеза:** мы предположили, что изучение происхождения и значения имен пробуждает интерес к изучению истории, культуры и традиций своего народа.

**Методы исследования:** поисковый, анкетирование, наблюдение, сравнение, обобщение, эксперимент.

**Вид проекта:** поисково-исследовательский, индивидуальный, среднесрочный, информационный.

**Проверка гипотезы:** собрав информацию об истории, обозначении и происхождении имен мы узнали, что многие имена иноязычные, узнали значения имён всех учеников начальных классов, рассмотрели имена по популярности и редкости, по происхождению и довели эту информацию до учащихся начальных классов. Работая над этой темой, мы получили более полное представление об именах, узнали историю их происхождения, толкование и значение. Также мы научились работать с дополнительной литературой и использовать информацию из интернета. Мы пришли к выводу, что действительно имя несёт в себе информацию не только о характере владельца, но и об эпохе, в которую он живёт.

Цель нашей исследовательской работы достигнута – составить свой иллюстрированный словарь «Имена нашего класса». Задачи, которые были поставлены перед работой, выполнены, выдвинутая гипотеза подтверждена. В дальнейшем нам хотелось бы продолжить работу над этой интересной и увлекательной темой.

Подводя итог нашей работы, мы можем с уверенностью сказать, что имя человека – это важная часть его личности и его жизни. В каждом имени есть своя тайна. Каждое имя имеет свою историю и свои корни. Имена нам дают родители, руководствуясь мнениями, своими чувствами или знаниями. Людей с одними и тем же именами объединяют общие черты характера, заключенные в значении имени. Важно помнить, что имя – это не наряд, который можно надевать по праздникам, можно подарить или выбросить. Значение имени – часть личности, дается оно только единожды и

相伴着人的一生。『НЕ ИМЯ КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА, А ЧЕЛОВЕК ИМЯ!』  
我们希望，当我们长大后，我们的名字将成为善良的行动和行为的代名词。

#### Список литературы и интернет ресурсов:

1. Даль В.И., Толковый словарь живого великорусского языка. / Т2 И- О – М.: Русский язык, 1978.
2. Ожегов С.И., Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. / – М.: Азбуковник, 1999.
3. Суслова А.В., Суперанская А.В. О русских именах. – Л.: Лениздат, 1991.

## СЕКЦИЯ

## СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ

подсекция: культура

Дроздов Егор  
Костин Данил  
Шмотьев Арсений

**Горький хлеб войны.**



Хлеб является главной ценностью человека. К хлебу всегда относились бережно. Уж очень он тяжело доставался. В голодные годы войны хлеб был основным, а чаще всего, единственным средством питания. Людям, которые родились уже после войны, надо помнить о том какова была цена военного хлеба. Чаще всего между понятиями «жизнь» и «хлеб» стоял знак равенства.

Цель проекта: поиск информации о том, почему военный хлеб называли горьким.

Задачи: 1. Узнать, почему военный хлеб называли горьким. 2. Выяснить, какова была цена хлеба в годы войны. 3. Создать презентацию по теме проекта.

В словаре И.С. Ожегова мы нашли значения слова «горький»: 1) горький - горестный, тяжелый  
2) горький - имеющий своеобразный едкий и неприятный вкус.

Фашистская Германия напала на Советский Союз 22 июня 1941 года. В первые часы войны территория нашего государства подверглась массированной бомбардировке. Горели города, сёла и .... хлеб на полях. А хлеб нужен был и на фронте, и в тылу. Самыми тяжелыми были первые годы войны. Все запасы хлеба отправлялись на фронт. Но этого было мало. В военные годы выпекали два сорта хлеба – «военный» и «гражданский». В действующей армии по нормам, установленным правительством в сентябре 1941 года, рацион солдата на 80 процентов состоял из хлеба, его полагалось 800 граммов. Рецептов хлеба существовало несколько, а самый простой включал в себя лишь два ингредиента: отруби и картофель и соль. Для выпекания хлеба использовалась ячменная мука. Такой хлеб выпекался на закваске.

Так как основной запас зерна шёл на фронт, для населения почти ничего не оставалось. Приходилось делать хлеб из того, что есть, добавляя картофель, жмых, а также крапиву, лебеду и другие травы. Вот и был военный хлеб горьким на вкус. А.Н. Юхневич, работница ленинградского хлебозавода, рассказала о составе блокадных буханок: «10-12% – это мука ржаная обойная, овсянка, солод и то, что обычно не едят, – жмых отподсолнечной семечки, шрот, смётки муки с оборудования и пола, выбойки из мешков, закваска и как можно больше воды». И к концу декабря ни солода, ни тем более овсянки в Ленинграде уже не осталось. В хлеб добавляли перемолотые ветви берёзы, хвою, семена

дикорастущих трав и даже такую субстанцию, как гидроцеллюлоза. 250 граммов для работающих и 125 грамм – дневная норма хлеба для иждивенцев. А еще, военный хлеб называли горьким, потому что очень тяжело доставался. Стране нужен был хлеб. Вот и трудились все от мала до велика. Каждый колосок был на счету. Трудились по 18 часов в сутки. Скидок на возраст не было. Пахали землю, сеяли, пропалывали и убирали хлеб вручную. Еды почти нет.

Заключение. Во время работы над проектом мы выяснили, почему хлеб в годы войны называется «горьким». Горький, потому что в состав теста входили продукты, которые были горькими. От этого хлеб был горьким на вкус. Второе значение – переносное. «Горьким» хлеб был от того, что очень тяжело было выращивать его в годы войны. Во время работы над проектом, мы посетили Верхнесинячихинский краеведческий музей. Там хранятся воспоминания тружеников тыла – жителей нашего посёлка и села Деево: Голубчиковой Валентины Петровны, Мокиной Анны Григорьевны и Авдеевой Маргариты Васильевны. Вот, что мы узнали: «Женщины трудились в колхозах, на лесозаготовках по 12 часов в день. Дисциплина строгая. За не все собранные с поля колоски наказывали, за собранную горсть зерна судили. Женщины поля пахали, урожай убирали вручную, зимой технику ремонтировали. Продуктов не было. Давали 1 кг муки на 5 дней. Постоянно голодные были. Но никто не жаловался. Понимали, что идёт война. Всем тяжело».

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

- 1.Архивы краеведческого музея п. Верхняя Синячиха.
- 2.<http://astrofizica.narod.ru/posobie/Index27.htm> Блокадный хлеб
- 3.Архивы России /Фонды Российского государственного военно-исторического архива <http://guides.rusarchives.ru/browse/guidebook.html?bid=56&sid=370727>

*подсекция: культура*

**Бочкарев Максим  
Пастухова София**

#### **Магия волос**



В старину существовало много поверий о магической силе волос. На занятиях по функциональной грамотности мы узнали, что женщины всегда покрывали голову убором. Нельзя было ходить с непокрытой головой, с распущенными волосами. Почему существовали запреты? Попробуем разобраться.

Цель: анализ информации, которая содержится в народных поверьях.

Задачи: Узнать, что говорится в народных поверьях о волосах. Выяснить, является ли эта информация достоверной. Создать презентацию по теме проекта и представить во время защиты.

Значение волос в жизни человека.

Толковый словарь Ожегова даёт такое толкование слову «волосы»: «тонкое роговое нитевидное образование, растущее на коже человека, млекопитающих».

Волосы у человека – это роговые образования кожи, покрывающие практически всю поверхность тела. Распределены они неравномерно, причём большая часть расположена на голове.

Предания старины. Древние люди верили в то, волосы – это сила, которой нельзя лишить человека. Если в Древней Спарте кто-то подрезал себе бороду или волосы, относились как к рабу или прислуге. У евреев до сих пор не разрешается стричь детей до трёх лет. После стрижки оставляют локон на виске. Считается, что там селится душа человека. В Средней Азии девушки заплетали сорок косичек и на каждую привязывали жемчуг или золотую монету как оберег. На Руси пышные волосы у женщин являлись символом здоровья, энергии, которая способна защитить от бед всю семью. Девочки до замужества носили одну косу, располагая её вдоль позвоночника. Считалось, что силы Света, проходя через позвоночник, наполняют девушку особой силой. Выходя замуж, женщина заплетала две косы, т.к. энергия должна поступать на неё и ребёнка. Распущенные волосы носить не разрешалось. Распускать волосы – терять свою силу и энергию. Женщины прятали их под платок или другой головной убор. Считалось, что с помощью волос можно нанести порчу на человека. Стриженые волосы – хранители жизненной силы. Их берегли как талисман. Считалось, что волосы

могут накапливать отрицательную энергию, которая вредит человеку. Тогда волосы подстригали. Но это, в крайнем случае. Снять отрицательную энергию можно с помощью причёсывания. Вечером обязательно расчесывали волосы костяным или деревянным гребнем. Приметы, которые соблюдаются до сих пор. Детей до года не стригут. Женщины, которые ждут ребёнка, не стригут волосы. Если хотят изменить жизнь к лучшему – меняют причёску. Волосы, после стрижки или расчёсывания сжигают, чтобы голова не болела.

Заключение. Мы прочитали, что волосы – своеобразные антенны, которые получают и передают информацию. Волосы накапливают много энергии. Современный человек не очень верит древним поверьям. Современные девушки часто ходят с распущенными волосами. И тем самым теряет жизненные силы. Мы узнали, что волосы в восточной медицине, **это** предмет диагностики. Магические свойства волос отражают внутреннее состояние. Крепкие, блестящие, здоровые волосы говорят о физическом и духовном здоровье человека. Ученые определили, что химический состав волос может рассказать о человеке буквально все. По одному волосу можно идентифицировать человека. Рассказать все о его состоянии здоровья, образе жизни, привычках. Волосы влияют на нашу иммунную систему.

#### **Список литературы и интернет ресурсов:**

1. Статьи из журналов «Куклы в народных костюмах» № 2, 11, 12
2. <https://marena99.livejournal.com/>
3. <https://dzen.ru/a/ZQicTVBwPXZxgKXL>

*подсекция: культура*

**Харисова Регина  
Тетерина Таисия  
Клещева Арина**

#### **Национальные народов Урала костюмы**



В наши дни нельзя точно определить место жительство, социальное положение, возраст женщины по её одежде. А в далеком прошлом по костюму можно было многое определить. Национальный костюм — не просто красивый предмет старинной одежды. Он способен многое рассказать о культуре региона, а также о статусе и стиле жизни своего владельца. Вот об этом мы вам расскажем.

Цель: доказательство того, что костюм являлся визитной карточкой женщины.

Задачи: 1. Узнать основные детали женских костюмов. 2. Выяснить, а что мог «рассказать» костюм о хозяйке. 3. Посетить Краеведческий музей поселка. 4. Создать презентацию по теме проекта и рассказать одноклассникам.

1. Россия – многонациональная страна. На территории России проживает более 200 национальностей. У каждого народа свой национальный костюм. Костюм – это часть народной культуры. Национальные костюмы носили наши предки и оставляли в наследство своим детям. Одежда могла рассказать, из какой семьи человек – бедной или богатой. По одежде определяли возраст владельца. Мы решили познакомиться с костюмами двух губерний России: Пермской и Башкирской.

2. Повседневный женский костюм Пермской губернии. Как и во многих других русских землях, в Пермской губернии комплекс женской одежды состоял из рубахи и сарафана – «дубас». Пояс был одной из главной деталью женской одежды. Их называли «покромка» или «опояска». К концу XIX – началу XX традиционный сарафан заменил костюм «парочка», который состоял из юбки и кофты. До XIX века основной обувью были лапти, а к началу XX века – калоши. Головной убор указывал на возраст и семейное положение женщин. Девушки плели косу, повязывали на голову «ленту». Девушки из богатых семей носили шелковые «ленты», крестьянки носили «ленты» из сатина. После замужества женщины заплетали две косы, укладывали их вокруг головы и полностью закрывали головным убором. Одежду украшали вышивкой. Вышивка служила не только украшением, но и оберегом. Узорами украшали рукава, ворот и подол одежды.

3. Башкирский национальный костюм. «Что растим, то и носим» - гласит народная башкирская пословица. Башкиры – народ кочевой. Промыслы и ремёсла этого народа отразились в национальном костюме. Сырьё для одежды служили овечья шерсть и растительные волокна, например, крапива. Из шерсти изготавливали два вида сукна – белое тонкое и серое грубое. Одежда была многослойная: длинные рубахи, холщевые штаны, халат. Головные уборы у башкир различались по месту обитания.

Замужняя женщина Зауралья носила головной убор каляпуш. Пожилые женщины покрывали голову длинным платком – тастар. Девушки – богато украшенные покрывала – күшъяулык. Традиционной обувью были кожаные сапоги, калоши, меховая обувь и лапти.

**Заключение.** В процессе работы над проектом, мы узнали, что люди носили льняные рубахи. Как из льна получали ткань, не знали. Работая над проектом, мы узнали, что одежда была повседневная и праздничная. Шили из домотканых материалов и покупных. Одежда была многослойной. Свободного покроя. Выяснили, что народный костюм соответствовал образу жизни человека, его труду и характеру. Девушки на выданье одевались более нарядно, чтобы привлечь внимание женихов. Узнали, что одежда богатых женщин изготавливалась из более дорогих тканей. Костюм замужней женщины отличался от костюма девушки в основном головным убором. Праздничную одежду берегли и передавали по наследству.

**Список литературы и интернет ресурсов:**

1. Журнал «Куклы в народных костюмах» № 10, 18, 19;
2. Информация краеведческого музея пгт Верхняя Синячиха;
3. Интернет - источники: <https://experience.tripster.ru/articles/nacionalnye-kostyumi-narodov-rossii/>

*подсекция: искусство*

**Корякина Ольга**

*Иллюстрации к русским народным сказкам*



Русские народные сказки являются важной частью культурного наследия России. Они отражают исторические, социальные и моральные ценности, передаваемые из поколения в поколение. Визуализация сказок через иллюстрации позволяет глубже понять их содержание и помогает передать атмосферу, характерную для каждого произведения.

Актуальность работы: сказка помогает ребенку в выборе нравственных ориентиров.

Целью данного проекта является развитие творческих способностей обучающихся через создание иллюстраций к русским народным сказкам. Это способствует их знакомству с культурным наследием России и формированию художественного вкуса.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи: -изучить разнообразие русских народных сказок, их персонажей и сюжеты; -применить полученные знания для создания оригинальных иллюстраций.

Методы исследования: 1. Поисковый, необходим, чтобы найти и отобрать нужную информацию. 2. Практические методы по изготовлению иллюстраций к русским народным сказкам. 3. Обобщение, сравнение и анализ информации.

Сказки позволяли передавать важные нравственные уроки и жизненные ценности через увлекательные истории. Русские народные сказки можно классифицировать на сказки о животных, волшебные, бытовые и исторические. Каждая категория имеет свои характерные черты и передает определенные моральные уроки. Классификация помогает выделить общие черты и различия сказок. Творческий процесс создания иллюстраций включает в себя разработку идеи, выбор материалов и техник для создания иллюстраций. В ходе работы над проектом были исследованы русские народные сказки, их персонажи и сюжеты. Это позволило углубить понимание культурного наследия России. Учащиеся познакомились с процессом создания иллюстраций, начиная от выбора сюжета и заканчивая оформлением готовых работ. Организация выставки стала завершающим этапом, предоставив возможность представить результаты проекта и поделиться впечатлениями.

**Список литературы и интернет ресурсов:**

- 1.Беспалова Елена Анатольевна. Приобщение детей к истокам русской народной культуры посредством русских народных сказок: образовательный проект / Е. А. Беспалова. — Нижний Новгород, 2022. — [б. с.].
- 2.Герасимова Н. М. Формулы русской волшебной сказки (к проблеме стереотипности и вариативности традиционной культуры) // [б. и.]. — [б. м.], [б. г.]. — [б. и.].

подсекция: культура

Гроппер Милана  
Константинова Елизавета  
Шмакова Анна

### **Песни военных лет**



О событиях Великой Отечественной войны написано много песен. Только несколько песен были написаны в период с 1941 по 1945 годы. Во время войны эти песни были особенно популярны. Их исполняли на праздничных концертах, на передовой, в госпиталях, в городах и деревнях. Мы решили познакомиться с содержанием этих песен.

Цель: знакомство с песнями военных лет.

Задачи:

1. Узнать, какие песни были созданы в годы Великой Отечественной войны.
2. Выяснить, каково было содержание этих песен.
3. Создать презентацию по теме проекта.

Сергей Иванович Ожегов даёт такое толкование слову «песня»: «Песня – это стихотворное и музыкальное произведение для исполнения голосом, голосами. Русские народные песни. Хоровые, плясовые. Песни военных лет». Назначение песен разное. Во время Великой Отечественной войны было создано примерно десять песен. 24 июня 1941 года в газетах «Красная звезда» и «Известия» были напечатаны стихи поэта Василий Иванович Лебедева – Кумача «Священная война». Сразу же после публикации композитор Александр Васильевич Александров написал к ним музыку. 26 июня 1941 года песня впервые была исполнена на Белорусском вокзале города Москва Краснознамённым ансамблем песни и пляски СССР, руководителем которого и являлся Александров. Песню в тот день исполнили пять раз подряд. Песня поднимала боевой дух солдат Красной Армии. Маршал Победы Георгий Константинович Жуков назвал эту песней «бессмертной». В 1943 году из всех репродуктором страны звучит песня «В лесу прифронтовом». Слова Михаила Исаковского музыка Матвея Блантера. Шли тяжёлые бои. В редкие часы затишья бойцы отдыхали. В минуты отдыха звучали песни. Солдаты слушали и вспоминали своих родных и близких. Но каждый понимал, что встреча состоится только после Победы. Песня «Соловьи», авторами которой были композитор Соловьёв-Седой и поэт Алексей Иванович Фатянов, прозвучала в 1944 году. Победа была близка, но война ещё не окончена. В песне рассказывалось о том, о чём думал каждый солдат. Весна, соловьи – всё это напоминало о родном доме, где солдата ждут. Завтра снова в бой. Но солдаты верили, что «... с каждым шагом в том бою им ближе дом в родном краю...». Одолеют врага, и вернуться домой.

Заключение.

Работая над проектом, мы познакомились с песнями, которые были созданы во время Великой Отечественной войны. Узнали авторов этих песен и истории их создания. Песни очень разные, но каждая из них отражала то, что чувствовали люди в те тяжёлые годы. В песнях, которые были написаны в годы войны, каждый человек находил то, что было только ему дорого.

**Список литературы и интернет ресурсов:**

1. Тексты песен «Священная война», «В лесу прифронтовом», «Соловьи». <https://www.maam.ru/>  
<https://urok.1sept.ru/>
- 2.<https://www.shkolazhizni.ru/>
- 3.<https://music-fantasy.ru/>

### **СЕКЦИЯ**

подсекция: техника

Видус Роман  
Гаврюшов Артем  
Подкорытов Степан

### **От полуторки до Виллиса. Автомобили Великой Отечественной войны**



### **ТОЧНЫЕ НАУКИ**

Великая Отечественная война вошла в историю как самая кровопролитная и бесчеловечная. Борьба на ее фронтах шла между народами и машинами. Это был первый в мировой истории конфликт с участием рекордного количества технических средств. Автомобили на фронте и в тылу, как и люди, трудились без отдыха, гибли и спасали жизни. С помощью автомобильного транспорта осуществлялась быстрая доставка и перевозка войск, боеприпасов, вооружения, продовольствия и обмундирования, эвакуацию раненых и поврежденной военной техники. Автомобильным транспортом в годы войны перевезено свыше 625 миллионов тонн грузов. Мы хотим рассказать о самых знаменитых автомобилях военного времени.

Цель проекта: знакомство с автомобилями, которые участвовали в Великой Отечественной войне.

Задачи: 1. Узнать, какие автомобили были на вооружении Красной Армии в годы войны. 2.

Выяснить, какие автомобили были самыми популярными. 3. Изготовить макеты автомобилей.

4. Создать презентацию по теме проекта.

Автомобили, которые участвовали в войне, были специально созданные для армии и гражданские модели. Полутонка – это лицензионная копия автомобиля Ford AA, самим же Генри Фордом в СССР и привезённая. Этот грузовик мог перевезти за один рейс только полторы тонны грузов. Однако военные шоферы полутонку любили и уважали. Ее главными достоинствами были прочность и простота конструкции, а соответственно — возможность быстро привести неисправный грузовик в рабочее состояние даже в самых неподходящих для этого условиях. Легендарный автомобиль был запечатлён на аверсе монеты, выпущенной в серии «Ленинград». «Дорога жизни», по которой шло снабжение блокадного города, была проложена именно этими грузовиками. Второй по массовости после «полутонки» советский грузовик. Только на московском Заводе им. Сталина (ЗИС) было выпущено 571 199 этих автомобилей. А еще их строили в Миассе и Ульяновске. Как и ГАЗ-AA, ЗИС-5 имел американское происхождение. ЗИС-6 – советский грузовик повышенной проходимости, созданный на базе грузовика ЗИС-5. Фронтовикам ЗИС-6 запомнился очень хорошей проходимостью. А еще — как первый носитель гвардейских минометов БМ-13. Царь-грузовик. Советские войска получили более 150 тысяч «Студебекеров». На родине, в США, US6 не использовался в качестве армейского автомобиля. Его двигатель не проходил под требования тех лет, поэтому эти машины отправляли за границу. Благодаря своей выносливости Studebaker US6 стал основой для перевозки реактивных установок «Катюша», а после войны разоружился и вполне вольготно чувствовал себя в роли обычного колхозного грузовика. А в Красной армии «Виллис» был известен и ценился за феноменальную проходимость. Он работал в разведке, развозил личный состав, тягал пушки, вывозил из-под обстрела раненых на специально оборудованных в салоне носилках.

Заключение. За время работы над проектом, мы узнали, какие автомобили были на вооружении Красной армии. Выяснили, какие машины являлись самыми популярными. Узнали о их технических характеристиках. Создали макеты этих автомобилей.

#### Список литературы и интернет ресурсов:

1. Журналы «За рулем».
2. histi.ru. История.РФ. Главный исторический портал страны.
3. Avtocod.ru Лучшие автомобили Великой Отечественной войны.
4. [https://aif.ru/auto/about/7\\_faktov\\_o\\_polutorke\\_legendarnom Sovetskem\\_gruzovike?from\\_inject=1](https://aif.ru/auto/about/7_faktov_o_polutorke_legendarnom Sovetskem_gruzovike?from_inject=1)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

№	Ф. И. участника	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ	кл	ФИО руководителя проекта
<b>ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ «ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ» ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ</b>				
1	Дроздов Егор Дмитриевич Костин Данил Ильич Шмольев Арсений Ильич	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрева Ирина Викторовна
2	Корелина Ульяна Юрьевна Осинцева Дарья Руслановна Тимершина Варвара Андреевна	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрева Ирина Викторовна
3	Чемезов Андрей Павлович Тюшкевич Илья Сергеевич Артемьев Арсений Александрович	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрева Ирина Викторовна

4	Ежова Анастасия Денисовна Казанцева Кристина Евгеньевна Тонкова Варвара Андреевна.	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрьева Ирина Викторовна
5	Еремин Артем Николаевич Семякин Егор Яковлевич Чечулин Ростислав Алексеевич	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрьева Ирина Викторовна
6	Фатеев Георгий Юрьев Максим Глухих Семён	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Жигалова Елена Викторовна
7	Ионов Никита Евгеньевич Абакумов Александр Михайлович Жданов Никита Игоревич	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Жигалова Елена Викторовна
8	Брусницина Дарья Антоновна Бунькова Татьяна Дмитриевна	филиал МОУ «Невьянская СОШ»- Голубковская СОШ им.С.Степанова	3	Брусницина Виктория Васильевна
9	Вешнякова Эмилия Вячеславовна	МОУ «Заринская СОШ»	3	Музарова Валентина Анатольевна
10	Крюкова Василиса Сергеевна	МОУ «Заринская СОШ»	3	Музарова Валентина Анатольевна
11	Фадеев Егор Иванович	МОУ «Заринская СОШ»	4	Кузьминых Нина Михайловна
12	Клещев Тимофей Алексеевич	Филиал МОУ «Костинская СОШ»- Клевакинская ООШ	4	Клещева Светлана Михайловна
13	Ожиганов Илья Николаевич	МОУ «Самоцветская СОШ»	4	Корякина Татьяна Андреевна
14	Доронин Мирон Евгеньевич Кривой Степан Александрович	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №2»	3	Шестакова Алла Анатольевна
15	Качкина Дарья Юрьевна	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ №2»	4	Мартынова Ольга Александровна
16	Козлов Гордей Алексеевич	МОУ «Коптеловская СОШ им.Д.Никонова»	2	Камейша Алена Леонидовна
17	Атеполихина Вера Тимофеевна	МОУ «Коптеловская СОШ им.Д.Никонова»	3	Никонова Елена Григорьевна
18	Ежгурев Данил Алексеевич	МОУ «Костинская СОШ»	4	Смагина Наталья Аркадьевна
19	Комарова Мария Ивановна	МОУ «Коптеловская СОШ им. Д. Никонова»	4	Комарова Татьяна Юрьевна
20	Жолобова Анастасия Фомина Кристина Останина Виктория	МОУ «Останинская СОШ»	3	Жолобова Ирина Сергеевна
21	Дроздов Егор Дмитриевич Костин Данил Ильич Шмольев Арсений Ильич	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрьева Ирина Викторовна
22	Бочкарев Максим Павлович Пастухова София Александровна	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрьева Ирина Викторовна
23	Клещева Арина Евгеньевна Тетерина Таисия Дмитриевна Харисова Регина Юрьевна	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрьева Ирина Викторовна
24	Корякина Ольга Романовна	МОУ «Самоцветская СОШ»	4	Корякина Татьяна Андреевна
	Гроппер Милана Антоновна Константинова Елизавета Романовна Шмакова Анна Витальевна	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрьева Ирина Викторовна
25	Видус Роман Сергеевич Гаврюшов Артем Владимирович Подкорытов Степан Михайлович	МОУ «Верхнесинячихинская СОШ № 3»	4	Юрьева Ирина Викторовна

ответственный за выпуск: И.Р. Пономарева, методист отдела дополнительного образования, летнего отдыха и сопровождения одаренных детей МКУ «Центр развития образования МО Алапаевское»  
компьютерная верстка, дизайн: И.Р. Пономарева

примечание: МКУ «Центр развития образования» МО Алапаевское не несет ответственность за опечатки, орфографические и синтаксические ошибки, и прочие неточности, допущенные автором(ами) тезисов.

*Приказ Управления образования Администрации муниципального образования Алапаевское от 04.06.2025 №124 «Об утверждении муниципальных сборников тезисов учебно – исследовательских и проектных работ обучающихся 7-11, 5-6, начальных классов образовательных организаций муниципального образования Алапаевское «Материалы научно – практической конференции обучающихся 7-11 классов образовательных организаций муниципального образования Алапаевское, 2025; Защиты проектных работ обучающимися 5-6 классов образовательных организаций МО Алапаевское, 2025; защита; Презентационные проекты «Первые шаги в науке» обучающихся начальных классов образовательных организаций МО Алапаевское, 2025»*

**МО Алапаевское, 2025 год**